



FICHA 09/10 - BENS IMATERIAIS / CELEBRAÇÕES

1. Município	Vargem Bonita
2. Distrito	Sede
3. Designação	Folia de Reis
4. Período de realização	01 a 06 de janeiro
5. Espaço de realização	Peregrinação pelas casas da cidade, com o encontro final na Capela dos Três Reis.



6. PROGRAMAÇÃO

A Folia de Reis, em Vargem Bonita, acontece tradicionalmente todos os anos no período de 01 a 06 de janeiro, onde os foliões se reúnem em igrejas, escolas ou fazendas para dar início ao giro. As apresentações também podem acontecer fora desse período para o cumprimento de alguma promessa feita fora de época por algum fiel. Já no dia 25 de dezembro, anterior à festa, acontece na Igreja Matriz a saudação do presépio pelos foliões.

Ao darem início à festa no dia primeiro, os foliões saem visitando casas e fazendas com cantos em busca de oferendas. A visitação se encerra no sexto dia do ano com o retorno para a Capela dos 3 Reis com cantos especiais. Ao final da apresentação, inicia-se o leilão com as doações obtidas.

7. HISTÓRICO

A Folia de Reis é uma celebração religiosa abraçada pela Igreja Católica, que anuncia o nascimento do menino Jesus e homenageia os Três Reis Magos: Gaspar, Belchior e Baltasar. A festa tem origem portuguesa, e tinha como finalidade o de divertimento da população, foi trazida para o Brasil no século XVIII, onde adquiriu um caráter religioso conservado até hoje e celebrado em dezenas de cidades, especialmente as interioranas que valorizam e preservam a manifestação folclórica.

Em Vargem Bonita, a folia foi levada pelos baianos por intermédio do garimpo na década de 1940. Essa origem deu aos cânticos da folia no local uma entonação peculiar, mantida pelo capitão até hoje com orgulho, e diferenciando-os das folias tradicionais que também acontece nas regiões das proximidades, como em Piumhi, Barreiro e São Roque. A folia de Vargem Bonita foi registrada em dezembro de 2000 através da Associação Assistencial e Cultural da Capela dos Três Reis Magos.

A folia é composta por 12 personagens, sendo 7 cantores (foliões), 1 sanfoneiro, 1 porta bandeira, 1 ponteiro e dois palhaços. Os 7 foliões são divididos em Mestre ou Primeiro Capitão - é este que comanda os cantos e os outros foliões - contra mestre ou segundo, terceiro e quarto capitão, e os retintas - esses diferenciados no momento dos cânticos. O ponteiro é o responsável por marcar os locais de almoço e pernoite dos foliões. O porta-bandeira carrega a bandeira com a imagem dos Três Reis, símbolo da celebração. Enquanto os palhaços, dissimulado, cínicos, mas também alegres, com roupas coloridas e máscaras de gesso, representam a proteção do menino Jesus, ao confundirem os soldados de Herodes. São eles os guardiões da bandeira e responsáveis pela distração e divertimento de quem assiste a apresentação.

Em Vargem Bonita, o Sr. Jaci Carvalho Goulart é o responsável por preservar a originalidade e a tradição da folia no município, primeiro capitão há 51 anos, começou aos 18, depois de ter uma promessa atendida pelos santos, segundo ele por ser canhoto não conseguia tocar violão, então fez uma promessa aos reis que seria capitão da folia se aprendesse a tocar e a cantar, e foi atendido. Os foliões que participantes estão com ele há mais de 35 anos.

Eles se reúnem no primeiro dia do ano junto com o festeiro, responsável pela festa e que tem como papel fazer os pedidos das oferendas nas casas e fazendas. Durante o giro há a troca das bandeiras, os cânticos ao som de muitos fogos de artifício, seguindo de casa em casa, e o recolhimento de esmolos. Um leilão é realizado com as ofertas recebidas dos fiéis durante as visitas, que duram seis dias. Todo o dinheiro arrecadado vai para a construção e melhoria da capela local.



A folia é muito apreciada não apenas pela população de Vargem Bonita, mas também antigos moradores que retornam nessa época do ano. Além disso, a festa atrai inúmeras pessoas de outros municípios, que fazem questão de participar, uns para cumprir com promessa, outros apenas para manter a tradição.

8. DESCRIÇÃO

No primeiro dia do ano começa o giro dos foliões. O local de saída é escolhido pelo festeiro, ora na igreja, escola ou fazendas, não há um local específico. As visitas nas casas e fazendas acontecem sem aviso prévio, com exceção dos pontos específicos, já traçados pelo ponteiro, como é chamado um dos integrantes da folia, que agenda o local onde o grupo vai almoçar e pernoitar. A festa dura 6 dias seguidos e o encerramento se dá no último dia, onde se reúnem na própria capela. Um galpão foi construído exclusivamente para receber os festeiros e para a realização do leilão. Os animais recebidos pelas doações durante o giro também possuem um local próprio, um lote situado frente à capela, um tipo de estábulo, equipado para abrigar e exibir as doações recebidas durante todo o período da festa. Toda a estrutura para a realização da festa, a capela, o galpão e o lote, foram construídos com o dinheiro obtido nesses leilões.

9. DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA



Foto 1: Foliões da Folia. Acervo Sr. Jaci Carvalho. Data: janeiro/1977. Fotógrafo Desconhecido



Foto 2: Festeiro da Folia no momento da troca das bandeiras. Data e fotógrafo desconhecidos



Foto 3: Palhaços, personagens da Folia. Data e fotógrafos desconhecidos

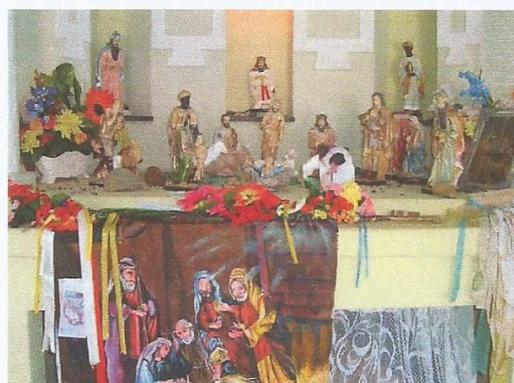


Foto 4: Presépio na Capela dos Três Reis Magos de Vargem Bonita. Data: novembro/2010. Foto: Adriana Ferreira

10. PROTEÇÃO LEGAL EXISTENTE

Data:

Nº.:

11. PROTEÇÃO LEGAL PROPOSTA

Registro Federal

Registro Estadual

12. RECURSOS FINANCEIROS

Particular

Órgão Público



- Federal
 Estadual
 Municipal
 Nenhuma

- Registro Municipal
 Inventário

- Patrocínio
 Outros

13. INSTRUMENTOS

Os instrumentos utilizados são: violão, tambor, pandeiro, cavaquinho e sanfona, todos tocados pelos próprios foliões. Durante a caminhada também é carregada a bandeira, um estandarte de madeira e pano, com o desenho dos três Reis Magos.

14. VESTIMENTAS

O foliões utilizam uniforme, que não tem uma característica específica, variando de ano a ano. Já as roupas dos palhaços são sempre coloridas, com cores vermelho, azul e amarelo fazendo alusão às roupas dos Três Reis Magos, confeccionadas tradicionalmente pelo Sr. Dorvalino, um retireiro da região. As máscaras são de gesso e também confeccionadas na cidade.

15. TRANSFORMAÇÕES AO LONGO DO TEMPO

Durante os aproximadamente 70 anos de tradição, a Folia quase não sofreu transformações nas suas apresentações ou seu conteúdo. A única perda que poderia ser pontuada é com relação à quantidade de foliões que reduziu ao longo dos anos. Nos primeiros 20 anos foram contabilizadas 100 festas, enquanto que nos últimos 30 anos totalizam-se 117 festas. Isso acontece pelo fato de poucas pessoas se interessarem no envolvimento direto com a coordenação da folia, principalmente os jovens, por possuírem outras atividades.

16. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Fonte Oral: Jaci Carvalho Goulart - Entrevista feita em novembro de 2010.

Acervo particular de Jaci Carvalho Goulart

Folia de Reis, Wikipédia, http://pt.wikipedia.org/wiki/Folia_de_Reis, acesso 01/12/2010

Plano de Inventário de Vargem Bonita. Estilo Nacional, 2009.

17. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Não há informações complementares.

18. FICHA TÉCNICA

Levantamento	Adriana Ferreira	Data: Novembro / 2010
Elaboração	Adriana Ferreira / Júlia Faria	Data: Dezembro / 2010
Revisão	Estilo Nacional	Data: Dezembro / 2010