

VARGEM BONITA/ MINAS GERAIS



QUADRO III – SALVAGUARDA E PROMOÇÃO

**C – PROGRAMAS DE EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO E AÇÕES
PARA DIFUSÃO**

**ANO 2023
EXERCÍCIO 2025**

Sumário

1. Ficha de Análise – Cópia da Ficha de Análise do IEPHA do ano de exercício anterior	3
2. Listagem das ações e atividades realizadas no ano de ação e preservação	5
3. Cronograma: execução das ações de educação e difusão para o período de quatro anos da administração municipal – 2022 a 2025	6
4. Relatórios Individuais das Ações de Educação para o Patrimônio Cultural	10
4.1 Ação 01 – Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro.....	10
4.2 Ação 02 – Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural	19
4.3 Ação 03 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo	26
4.4 Ação 04 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo	37
4.5 Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens	46
Momento 01 – Roda de Conversa com os Educadores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro.....	46
Momento 02 – Roda de Conversa com os Educadores da Escola Municipal Maria do Carmo Picard.....	55
4.6 Ação 06 – Roda de Conversa com Visita às Praças Inventariadas e Construções de Maquetes.....	65
5. Relatório das ações de difusão	86
5.1. Produto 01 – Cartilha impressa.....	86
5.2 Produto 02 - Calendário de Mesa	94
6. Formulário de Relatório das ações da 9ª Jornada do Patrimônio Cultural de Minas Gerais.....	95
7. Ficha Técnica.....	111



1. Ficha de Análise – Cópia da Ficha de Análise do IEPHA do ano de exercício anterior



**ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL
EXERCÍCIO 2024**

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

Quadro III/SALVAGUARDA E PROMOÇÃO					
Conjunto Documental C – Programas de Educação para o Patrimônio Cultural e Ações de Difusão					
1 - MUNICÍPIO: VARGEM BONITA					1,75
É o primeiro ano de envio da atual administração municipal?					<input type="checkbox"/> Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I da Portaria do IEPHA/MG 35/2022					<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> impressa <input type="checkbox"/> Em desconformidade <input type="checkbox"/> PDF
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria					
<input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho ou eletrônica com certificação digital <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> numeração das páginas <input type="checkbox"/> pdf único <input type="checkbox"/> nomeação do arquivo PDF <input type="checkbox"/> outros					
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação					<input checked="" type="checkbox"/> Enviou <input type="checkbox"/> Não enviou
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise					<input type="checkbox"/> Atendeu <input type="checkbox"/> Não atendeu <input checked="" type="checkbox"/> Não se aplica
O Município contou com apoio de CONSULTORIA?					<input checked="" type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Não informou
Conjunto Documental C – Pontuação para o Primeiro Ano de Envio da Atual Gestão Municipal					
Diagnóstico e Plano de Ação de Educação para o Patrimônio Cultural e Ações de Difusão (pontuação máxima: 1,20 pontos)					
1 - DIAGNÓSTICO: O critério de aceitação terá como parâmetro de análise os itens propostos no modelo disponibilizado pelo IEPHA/MG (disponível no site do Iepha/MG, no link http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/programas-e-acoess/icsm_patrimonio-cultural#como-funciona), que devem ser contemplados minimamente.	ENTREGUE		ACEITO		Subtotal Pontos (Máx.1,20 pts)
	SIM	NÃO	SIM	NÃO	
2 - PLANO DE AÇÃO: o critério de aceitação terá como parâmetro de análise: a) Os itens propostos no modelo disponibilizado pelo IEPHA/MG (disponível no site do Iepha/MG, no link http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/programas-e-acoess/icsm_patrimonio-cultural#como-funciona), que devem ser contemplados minimamente. b) A proposta do Plano de Ação também deve estar considerando os anos subsequentes e contemplar os públicos e as atividades prioritárias previstas para os anos subsequentes e suas ações de difusão, conforme orienta o VII.2 do Anexo X da Portaria 26/2021.	ENTREGUE		ACEITO		
	SIM	NÃO	SIM	NÃO	
Ações de Formação e Educação para o Patrimônio Cultural - Públicos Prioritários do Primeiro Ano da Gestão Municipal					
3 - Públicos prioritários (pontuação máxima da área: 0,80 pontos, sendo 0,20 cada ação)	Pontuação sobre ações relatadas				Subtotal Pontos (Máx.0,80 pts)
	Ação 1	Ação 2	Ação 3	Ação 4	
3.1. Servidores municipais e membros do Conselho de Patrimônio					0,00
3.2. Alunos de escolas públicas					
3.3. Outros públicos					
3.3.1. Especificar outros públicos, se for o caso					
3.4. As ações educativas relatadas possuem foco nos bens culturais inventariados, registrados e tombados pela esfera municipal?	SIM		NÃO		
Pontuação total obtida (Diagnóstico + Plano de Ação + Relatórios 2,00 pontos max.)					0,00

1/2





Conjunto Documental C – Pontuação Para os Anos Subsequentes					
Ações de Educação para o Patrimônio Cultural e Ações de Difusão (pontuação máxima: 1,00 pontos)					
1 - Ações e públicos prioritários (pontuação máxima da área: 1,00 pontos, sendo 0,25 cada ação)	Pontuação sobre ações relatadas				Subtotal Pontos (Máx.1,00 pts)
	Ação 1	Ação 2	Ação 3	Ação 4	
1.1. Formação de Servidores públicos e conselheiros	0,25				0,75
1.2. Difusão dos acervos de instituições de memória coletiva, pontos de memória, museus, arquivos e bibliotecas					
1.3. Difusão e Educação para o Patrimônio Cultural com Comunidade local e turistas		0,25	0,25		
1.4. Educação para o Patrimônio Cultural com Detentores de Bens Culturais Afro-mineiros					
Ações de Educação para o Patrimônio Cultural - Público escolar (pontuação máxima: 0,50 pontos)					
2 - Públicos prioritários (pontuação máxima da área: 0,50 pontos, sendo 0,25 cada ação)	Pontuação sobre ações relatadas				Subtotal Pontos (Máx. 0,50 pts)
	Ação 1	Ação 2			
2.1. Educação para o Patrimônio Cultural em Escolas/público escolar e educadores	0,25	0,25			0,50
Elaboração de Materiais de Difusão (pontuação máxima: 0,50 pontos)					
3 - Materiais de difusão (pontuação máxima da área: 0,50 pontos, sendo 0,25 cada ação)	Pontuação sobre ações relatadas				Subtotal Pontos (Máx. 0,50 pts)
	Ação 1	Ação 2			
3.1. Elaboração de materiais de difusão e suporte à Educação para o patrimônio Cultural	0,25	0,25			0,50
Pontuação total obtida (Ações + Públicos prioritários + Materiais de difusão = 2,00 pontos max.)					1,75
COMENTÁRIOS / RECOMENDAÇÕES / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: Favor checar as informações constantes (data de realização, horário, carga horária) no Quadro relativo à Etapa 02 - "Execução e Finalização" referente à Ação 05 - Curso "Como trabalhar a Educação Patrimonial permanentemente". Parabenizamos o município de Vargem Bonita pelo trabalho realizado nos Relatórios de Ações do ano de 2022. Desejamos sucesso na implementação das atividades planejadas para os anos subsequentes ! Para quaisquer esclarecimentos, estamos à disposição!					
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: M1016758-3				Data: 31/05/2023	
COMENTÁRIOS RECURSO:					
RECURSO: Pontuação Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:				Data Recurso:	





2. Listagem das ações e atividades realizadas no ano de ação e preservação

AÇÃO	PÚBLICO-ALVO	TEMÁTICA
01	Conselho Municipal de Patrimônio Cultural - COMPAC	Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro
02	Agentes Públicos	Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural (CF/88 Decreto-Lei 25/37 Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) Decreto Nº 42.505/2002 (registro estadual) Definição GPCI nº 01/2017 DN; Legislação Municipal
03	Comunidade Local - Comerciantes Alimentos & Bebidas	Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo
04	Comunidade Local - Empreendedores de Hospedagem	Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo
05	Educadores da Rede de Ensino	Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens
06	Escola /Alunos	Roda de Conversa com Visita às Praças Inventariadas e Construções de Maquetes
07	Todos da comunidade	Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (DIFUSÃO)
08	Todos da comunidade	Calendário de Mesa com os Bens Tombados e Inventariados (DIFUSÃO)





Nº	DESCRIÇÃO DA AÇÃO/Resumo	ANO 2024											
		CRONOGRAMA DE AÇÕES/Meses											
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º
04	Ação 04 – COMUNIDADE: Catálogo e Roda de Conversa sobre a Localização dos Bens Protegidos e Como Colaborar na sua Manutenção				■								
05	Ação 05 – EDUCADORES: Curso - Legislação de Proteção							■					
06	Ação 06 – ALUNOS: Álbum de Figurinhas: Antes e Depois de Pontos Marcantes de Vargem Bonita e Roda de Conversa: Conservação dos Bens Culturais da Cidade								■				
07	Ação 07 – IMPRESSO: Cartilha de Educação Patrimonial - Gestão de Bens Patrimoniais e a Importância de Boa Gestão do COMPAC e do FUMPAC		■										
08	Ação 08 – IMPRESSO: Álbum de Figurinhas - Antes e Depois de Pontos Marcantes de Vargem Bonita							■					

Nº	DESCRIÇÃO DA AÇÃO/Resumo	ANO 2025											
		CRONOGRAMA DE AÇÕES/Meses											
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º
01	Ação 01 - CONSELHO: Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural (CF/88 Decreto-Lei 25/37 Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) DECRETO Nº 42.505/2002 (registro estadual) DEFINIÇÃO GPCI nº 01/2017 DN; Legislação Municipal				■								
02	Ação 02 – AGENTES PÚBLICOS: Curso - Gestão do FUMPAC LDO LOA				■								
03	Ação 03 – TURISTAS: Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Comerciantes Alimentos & Bebidas						■						
04	Ação 04 – TURISTAS: Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Hospedagem						■						





Nº	DESCRIÇÃO DA AÇÃO/Resumo	ANO 2025											
		CRONOGRAMA DE AÇÕES/Meses											
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º
05	Ação 05 – EDUCADORES: Curso - Como Trabalhar a Educação Patrimonial Permanentemente												
06	Ação 06 – ALUNOS: Jogo de Memória com Bens Patrimoniais da Gastronomia Local com Roda de Conversa de Apresentação												
07	Ação 07 – IMPRESSO: Jogo de Memória com Bens Patrimoniais da Gastronomia Local												
08	Ação 08 – AUDIOVISUAL: Web-séries com Depoimentos de Personalidades relacionadas com a Gastronomia Local de Vargem Bonita e sua História												





4. Relatórios Individuais das Ações de Educação para o Patrimônio Cultural

4.1 Ação 01 – Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro

a) Local de ocorrência: sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes – Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG

b) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

- I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério
- II. Cláudia Moraes Neves – Consultora e Mediadora do conteúdo – Gestora Cultural

c) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

O curso já fazia parte do contrato da consultoria – Pro-Arte Consultoria e Eventos Ltda ME.

d) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Para esta ação não houve parcerias.

e) Bens culturais trabalhados na ação

- I. Bens municipais inventariados:
 - a. Ponte sobre o Rio São Francisco
 - b. Praça Juscelino Kubitschek – JK
 - c. Praça dos Capangueiros
 - d. Capela Funerária do Cemitério Municipal
- II. Bem registrado IPHAN – Queijo Canastra





f) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Conselheiros do Conselho Municipal de Política e Patrimônio Cultural – COMPPAC, estiveram presentes 7 pessoas, faixa etária entre 25 e 77 anos, gêneros diversos.

g) Descrição da atividade:

A atividade foi planejada pela Secretaria Municipal de Cultura e Esportes para acontecer de forma presencial na sala de reuniões sede da Secretaria à Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43, Centro, Vargem Bonita.

Todos os participantes foram convidados através de ofício de convocação, e houve divulgação no grupo do WhatsApp dos conselheiros do Conselho Municipal de Política e Patrimônio Cultural.

No dia 06 de julho de 2023 os conselheiros do COMPPAC participaram do curso entre as 9h e 12h. O curso iniciou com as boas-vindas da secretária Cláudia Reis a todos e apresentando a mediadora, a consultora Cláudia Morais Neves, depois ainda, explicando também a dinâmica do curso e listando os temas principais que seriam abordados.

A mediadora Cláudia Morais abordou historicamente as leis que regulam a preservação e proteção do Patrimônio Cultural brasileiro, usando uma linha do tempo para tratar do assunto, destacando os marcos regulatórios no Brasil para tal. Seguiu, apresentando de forma detalhada os instrumentos de proteção a saber: Inventário; Tombamento e Registro. Também foi tratado dos órgãos de preservação internacionais, nacionais, estaduais e o municipal, com destaque para o Sistema Setorial de Patrimônio Cultural local – composto pela legislação, o conselho e o fundo.

Para os processos de proteção foram devidamente detalhados e usados os bens locais inventariados para exemplo e indicações do que se pode ou não fazer na gestão destes bens. Também foram sugeridos bens locais para possíveis tombamentos e registros, com detalhamento das implicações de proteção de cada tipo, destacando o papel fundamental do COMPPAC nestes processos de proteção e gestão posterior, bem como a vigilância.

Ao final a mediadora abriu para perguntas e estimulou os participantes a interagirem através do relato de experiência com o patrimônio cultural. Foi muito





produtiva a troca de informações e respostas às dúvidas surgidas em torno da gestão do patrimônio, principalmente quanto as implicações sobre os bens tombados e inventariados.

h) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

Dia 06 de julho de 2023 – Horário: 9:00 às 11:00 - Duração 2h/aulas.

i) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

- I. Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

j) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação).

Durante o curso, observamos que os resultados esperados foram devidamente obtidos, o que não descarta a possibilidade de melhorias em novas abordagens, como aumento no tempo de atividades formativas, local mais adequado com melhor climatização e conforto, que promovem a melhor concentração no conteúdo que está sendo proposto.

Pontos Positivos – disponibilidade dos conselheiros que compareceram à atividade de formação e interação de todos nos assuntos abordados;

Pontos Negativos – espaço físico com rotatividade de pessoas entrando e saindo, e atividades paralelas no mesmo ambiente, que dificultaram a concentração de todos; Ausência de parte dos conselheiros do COMPPAC na atividade de formação.

k) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

- I. Ebook PDF – apresentação da mediadora distribuído no grupo do WhatsApp dos conselheiros com autorização para compartilhamento gratuito.



I) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – A mediadora Cláudia Morais se preparando para iniciar o Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro com os conselheiros já presentes



Foto: Cláudia Reis da Silva | Data: 06/07/2023

Foto 02 – A consultora Cláudia Morais apresentando o conteúdo do Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023



Foto 03 – A mediadora Cláudia Morais respondendo à questionamentos dos participantes do curso



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023

Foto 04 – A Consultora Cláudia Morais apresentando o conteúdo do Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023





Foto 05 – A mediadora Cláudia Morais respondendo à questionamentos dos participantes do curso



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023

Foto 06 – Participação dos conselheiros durante o Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023





Foto 07 – A Consultora Cláudia Morais apresentando o conteúdo do Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023

Foto 08 – Slide da apresentação do Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023





Foto 09 - A mediadora Cláudia Morais respondendo à questionamentos dos participantes do curso



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023

m) Anexos:

Anexo 01 – Flyer de divulgação do Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro para os membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural – COMPAC



Print: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 06/07/2023





Anexo 02 – Termo de Convocação 002/2023 para os membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural – COMPAC



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA

CNPJ 16.788.309/0001-28

Fone (37) 98148529

Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



TERMO DE CONVOCAÇÃO 002/2023

Vargem Bonita, 28 de junho de 2023.

Prezado Conselheiro,

A Secretária de Cultura e Esportes de Vargem Bonita, informa e convoca V.

Sª para: Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural –

COMPAC - Biênio 2022/2024 a ser realizada no dia **06/07/2023, quinta -feira**

e **07/07/2023 sexta- feira às 9h**, na sede da Secretaria de Cultura e Esportes.

Pauta:

06/07/2023 1-Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro "O curso trabalha a apresentação das legislações vigentes - federal, estadual e municipal, e o fluxo e os conceitos dos processos de inventários, tombamento e registro.

1.2- -Aprovação do Plano Municipal de cultura.

07/07/2023 2- Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural (CF/88 | Decreto-Lei 25/37 | Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) | Decreto Nº 42.505/2002 (registro estadual) | Definição GPCI nº 01/2017 | DN; Legislação Municipal "O seminário irá reunir os conselheiros para debater e destacar informações e conhecimentos sobre as legislações municipais, estaduais e federais sobre a proteção do patrimônio cultural.

Cláudia Reis da Silva

Secretária de Cultura e Esporte

Documentos Escaneado: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 28/06/2023





4.2 Ação 02 – Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural

a) Local de ocorrência: sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes – Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG

b) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

- I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério
- II. Cláudia Moraes Neves – Consultora e Mediadora do conteúdo – Gestora Cultural.

c) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

O curso já fazia parte do contrato da consultoria – Pro-Arte Consultoria e Eventos Ltda ME.

d) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Para esta ação não houve parcerias.

e) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação).

- I. Bens municipais inventariados:
 - a. Ponte sobre o Rio São Francisco
 - b. Praça Juscelino Kubitschek – JK
 - c. Praça dos Capangueiros
 - d. Capela Funerária do Cemitério Municipal
- III. Bem registrado IPHAN – Queijo Canastra





f) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Perfil: agentes públicos, representantes das Câmaras Setoriais de Cultura do município e Conselheiros do Conselho Municipal de Política e Patrimônio Cultural – COMPPAC, sendo 9 pessoas presentes, faixa etária entre 25 e 77 anos, gêneros diversos.

g) Descrição da atividade:

O seminário sobre a Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural foi programado para ser presencial e na sede da Secretaria de Cultura e Esportes, que o promoveu, no dia 07 de julho entre 9h e 12h40min no seguinte endereço: Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG.

A atividade contou com a participação de conselheiros do COMPPAC, que foram devidamente recebidos pela secretária de cultura e esportes, Cláudia Reis, que depois de explicar a atividade deu-lhes as boas-vindas e agradeceu a disponibilidade de todos. Seguiu passando a palavra a facilitadora do conteúdo, responsável pela palestra de instrução – Cláudia Morais – Gestora Cultural da Pro-Arte Consultoria, que presta serviços a este município desde 2021.

A senhora Cláudia Morais, fez uso de slides e apresentou uma linha do tempo com destaque para os marcos regulatórios de proteção do patrimônio cultural no Brasil, destacando o seu pioneirismo na América Latina, como o primeiro país a pensar em legislar devidamente tais atos. Seguiu tratando das legislações em vigentes hoje e mais importantes: (CF/88 | Decreto-Lei 25/37 | Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) | Decreto Nº 42.505/2002 (registro estadual) | Definição GPCI nº 01/2017 | Deliberação Normativa 01/2021, Portaria 35/2022 (CONEP – IEPHA/MG) e a Legislação Municipal.

Depois de apresentadas todas as temáticas a serem abordadas, o seminário seguiu com a interação de todos os presentes, com comentários sobre as referidas leis de proteção e exemplos de vivências locais e de outras localidades por onde residiram, sobre as diversas formas de gestão do patrimônio cultural protegido. Também foram enfatizadas as implicações quanto a infração das legislações de proteção quando há negligência na gestão de bens protegidos, seja pelo inventário ou pelo tombamento.





O embasamento sobre os mecanismos de proteção – inventário, tombamento e registros trabalhados na atividade formativa no dia anterior, deram mais condições de discussão em pé de igualdade, para os conselheiros presentes.

No final do seminário os conselheiros compreenderam a quantidade de bens presentes no município passíveis de registro e tombamento, e se comprometeram a trabalhar com a comunidade local para este fim nos próximos anos. Os destaques para a Folia de Reis, o arroz de barranco canastreiro, as festas tradicionais religiosas, dentre outras.

h) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

Dia 07 de julho de 2023 – Horário: 9:00 às 11:40 – Duração 2h40min

i) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Não houve. Foi planejado a entrega do calendário de Mesa com os Bens Inventariados de Vargem Bonita, mas não ficaram prontos a tempo.

j) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação).

Os resultados esperados foram atingidos com certeza, o que não descarta a possibilidade de melhorias em novas abordagens, como aumento no tempo de atividade, local mais adequado com melhor climatização e conforto, que promovem a melhor concentração no conteúdo que está sendo proposto.

Pontos Positivos – disponibilidade dos conselheiros que compareceram à atividade e interação de todos nos assuntos abordados e grande interesse em proteger a história, memória e bens patrimoniais locais.

Pontos Negativos – espaço físico com rotatividade de pessoas entrando e saindo, e atividades paralelas no mesmo ambiente, que dificultaram a concentração de todos; Ausência de parte dos conselheiros do COMPPAC na atividade.



k) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Ebook em PDF que foi posteriormente entregue aos conselheiros por meio do grupo de WhatsApp, e ainda impresso para os que solicitaram cópia física.

l) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis narrando sobre a importância do Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural para os agentes públicos



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 07/07/2023

Foto 02 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis narrando sobre a importância dos processos de proteção aos bens patrimoniais



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 07/07/2023



Foto 03 - Participação dos agentes públicos durante o Seminário



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 07/07/2023

Foto 04 - A mediadora Cláudia Moraes respondendo a questionamentos durante o Seminário -
Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 07/07/2023





Foto 05 – Participação da Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis durante o Seminário



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 07/07/2023





Anexo:

Anexo 01 – Termo de Convocação 002/2023 para os membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural – COMPAC



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA

CNPJ 16.788.309/0001-28

Fone (37) 98148529

Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



TERMO DE CONVOCAÇÃO 002/2023

Vargem Bonita, 28 de junho de 2023.

Prezado Conselheiro,

A Secretária de Cultura e Esportes de Vargem Bonita, informa e convoca V.

S^a para: Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural –

COMPAC - Biênio 2022/2024 a ser realizada no dia **06/07/2023, quinta -feira**

e 07/07/2023 sexta- feira às 9h, na sede da Secretaria de Cultura e Esportes.

Pauta:

06/07/2023 1-Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro "O curso trabalha a apresentação das legislações vigentes - federal, estadual e municipal, e o fluxo e os conceitos dos processos de inventários, tombamento e registro.

1.2- -Aprovação do Plano Municipal de cultura.

07/07/2023 2- Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural (CF/88 | Decreto-Lei 25/37 | Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) | Decreto N° 42.505/2002 (registro estadual) | Definição GPCI n° 01/2017 | DN; Legislação Municipal "O seminário irá reunir os conselheiros para debater e destacar informações e conhecimentos sobre as legislações municipais, estaduais e federais sobre a proteção do patrimônio cultural.

Cláudia Reis da Silva

Secretária de Cultura e Esporte

Documentos Escaneado: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 28/06/2023





4.3 Ação 03 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo

a) Local de ocorrência (distrito/povoado, bairro e endereço do espaço onde a ação foi desenvolvida):

Sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes – Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG

b) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério

c) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

Apresentação do Grupo Musical de forró Canastra Pé no valor de R\$ 750,00.

d) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Prefeitura Municipal de Vargem Bonita e Secretaria Municipal de Turismo, Meio Ambiente e Lazer.

e) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação):

- I. Todos os bens inventariados de Vargem Bonita:
 - a. Capela Funerária
 - b. Praça 1º de Janeiro
 - c. Praça dos Capangueiros
 - d. Praça Juscelino Kubitschek - JK
 - e. Queijo Canastra
 - f. Sede da Polícia Militar
 - g. Ponte sobre o Rio São Francisco
 - h. Igreja Matriz de São Francisco de Assis





- i. Igreja de São Sebastião - Matriz de Campinópolis
- j. Folia de Reis
- k. Escola Municipal Enelise H. Cunha
- l. Escola Estadual São Francisco

f) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Comerciantes do segmento de Alimentos & Bebidas de Vargem Bonita, como restaurantes, bares, padarias, feirantes, dentre outros, de faixas de idade variadas, de 18 a 70 anos, gêneros feminino e masculino.

No dia 16 de agosto de 2023 houve a presença de 8 pessoas, e no dia 18 de agosto de 2023 houve a presença de 20 pessoas.

g) Descrição da atividade:

No dia 16 de agosto de 2023, quarta-feira, aconteceu a Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo que iniciou com a Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis apresentando o trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial, o qual é realizado no município há alguns anos.

Logo em seguida, houve a distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro.

Durante a roda de conversa, houve a presença do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos, que apoia as atividades de educação patrimonial no município, o qual participou de forma ativa e com muita relevância.

Posteriormente a essa participação, a Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis fez uma explicação de forma objetiva das formas de proteção ao patrimônio cultural, a importância da preservação, a relação dos bens patrimoniais inventariados no município e a revitalização para conservação dos bens para que todos pudessem tirar suas dúvidas.

Devido ao número baixo de participantes, a Secretária Municipal de Cultura e Esportes Cláudia Reis da Silva, decidiu realizar uma nova roda de conversa no dia 18 de agosto de 2023, no mesmo horário e local, porém, refazendo o convite aos comerciantes, para assim, alcançar um número maior de participantes.





Assim, dia 18 de agosto de 2023, sexta-feira, foi realizada novamente a Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo com a participação de 20 comerciantes dos segmentos de Alimentos e Bebidas de Vargem Bonita, dentre eles empresários e feirantes. Nesta data, houve a participação especial e muito ativa de Sérgio Abreu, empresário local no ramo de equipamentos de som e eventos, músico, conhecedor de vinhos e produtor de eventos. Ele apresentou pontos positivos da união entre as áreas de patrimônio, cultura, turismo e gastronomia, e ressaltou os bens e as potencialidades que Vargem Bonita possui e que precisam ser apreciados, planejados, melhorados e divulgados.

Em seguida, a Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis apresentando o trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial. Além disso, Cláudia Reis ressaltou as formas de proteção ao patrimônio cultural, a importância da preservação, a relação dos bens patrimoniais inventariados no município.

Outro ponto a destacar, foi quando a Secretária de Cultura e Esportes relatou a diferença e a importância do patrimônio material e imaterial, e fez um breve levantamento de bens patrimonial que poderiam ser inventariado em cada comunidade para preservar a memória local. A partir desde momento, os participantes relataram as suas opiniões e mencionaram outros bens materiais e imateriais de Vargem Bonita que poderiam ser inventariados, registrados e até tombados.

No final da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo houve uma troca de informações entre os participantes, e como poderiam melhorar os espaços públicos com a revitalização dos bens inventariados, placas de sinalização turística e um roteiro cultural.

E como encerramento, houve a apresentação do Grupo Musical de forró Canastra Pé, onde todos se divertiram.

h) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

Dia 16 de agosto de 2023 – Horário: 18:00 às 20:00 – Duração: 2 horas.

Dia 18 de agosto de 2023 – Horário: 18:00 às 20:00 – Duração 2 horas.





i) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Entrega da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

j) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação).

Houve participação e interação de todos os participantes, eles ficaram muito empolgados com trabalho que vem sendo desenvolvido pela Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, e que não era de conhecimento da maioria dos empreendedores. Ressaltaram a importância de criar uma identidade cultural de Vargem Bonita, já que têm grande potencialidade no segmento da gastronomia.

Pontos Positivos: Formação de uma rede de contatos e troca de conhecimento buscando a preservação da história local, participação de vários setores dos segmentos de Alimentos & Bebidas, participação do Secretário Municipal de Turismo que é empreendedor na área e do Prefeito Municipal de Vargem Bonita.

Pontos Negativos: Foi necessário realizar a ação duas vezes em datas diferentes para conseguir alcançar um número satisfatório de pessoas.

Sugestão para as futuras ações: Muito narraram que sentiram falta de ter uma degustação dos pratos típicos no município, como o queijo e o arroz de barranco.

k) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Não houve parcerias para esta ação.



I) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – A Secretária Cláudia Reis entregando a Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro para os participantes da Roda de Conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023

Foto 02 – Momento da distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023

Foto 03 – Momento da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo ministrado pela Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023

Foto 04 – Momento de participação do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos durante a roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023



Foto 05 – Momento de diálogo entre os comerciantes do segmento de Alimentos & Bebidas e a Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023

Foto 06 - Participação do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos durante a roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023





Foto 07 - Momento de participação do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos durante a roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023

Foto 08 – Dia 18 de agosto – segundo momento da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo – participação dos empreendedores locais



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 18/08/2023





Foto 09 - Momento de diálogo entre os comerciantes do segmento de Alimentos & Bebidas durante a roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 18/08/2023

Foto 10 – Apresentação do Grupo Musical de forró Canastra Pé



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 18/08/2023



Foto 11 – Apresentação do Grupo Musical de forró Canastra Pé



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 18/08/2023

m) Anexos e comprovantes:

Anexo 01 – Convite e flyer da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo com os Comerciantes dos segmentos de Alimentos & Bebidas de Vargem Bonita



Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 18/08/2023





Anexo 02 – Lista de Presença da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo com os Comerciantes dos segmentos de Alimentos & Bebidas de Vargem Bonita



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

DATA: 18/08/2023 HORÁRIO: 18H ÀS 20H

RODA DE CONVERSA-IMPORTANCIA CULTURAL E TURISMO:

AÇÃO :03

PUBLICO: Comerciantes Alimentos & bebidas, como restaurantes, bares, padarias dentre outros. MEDIADORA: CLÁUDIA REIS DA SILVA

1. Ina Lúcia J. Soares
2. Edson Soares de Oliveira
3. Gláucia de Jesus Costa
5. Marcelo Franco Gihos
6. ~~Leonardo Lima Garcia~~
7. Leonardo Lima Garcia
8. Gaudes
9. Paulo Henrique V. Pires
10. Edscastros
11. Giselda Pereira da Silva
12. Garry dos Santos
13. Rivaldo Oliveira Lages
14. Jucia Cesar Sarto
15. Gerson Fernandes de Souza
16. Gisela Jolaine Lima Oliveira
17. Ana Lúcia Almeida Costa
18. Angelo Marcia Ferreira da Prata
19. Gerson Santos Oliveira
20. Cláudia Reis da Silva

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 19/08/2023





4.4 Ação 04 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo

a) Local de ocorrência (distrito/povoado, bairro e endereço do espaço onde a ação foi desenvolvida): sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes – Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG.

b) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério

c) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

Apresentação musical com a dupla Maira e Calebe no valor de R\$ 750,00.

d) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Prefeitura Municipal de Vargem Bonita, Secretaria Municipal de Turismo, Meio Ambiente e Lazer, Secretaria Municipal de Educação e COMPAC – Conselho Municipal de Cultura e Patrimônio de Vargem Bonita.

e) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação):

I - Todos os bens inventariados de Vargem Bonita:

- a. Capela Funerária
- b. Praça 1º de Janeiro
- c. Praça dos Capangueiros
- d. Praça Juscelino Kubitschek - JK
- e. Queijo Canastra
- f. Sede da Polícia Militar
- g. Ponte sobre o Rio São Francisco





- h. Igreja Matriz de São Francisco de Assis
- i. Igreja de São Sebastião - Matriz de Campinópolis
- j. Folia de Reis
- k. Escola Municipal Enelise H. Cunha
- l. Escola Estadual São Francisco

f) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Empreendedores de hospedagem (hotéis, pousadas, pensão dentre outros) e os guias de turismo de Vargem Bonita, sendo 19 pessoas de faixas de idade variadas, de 18 a 70 anos, gêneros feminino e masculino.

g) Descrição da atividade:

A Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo com a presença dos empreendedores de hospedagem e guias de turismo de Vargem Bonita aconteceu de forma presencial na Secretaria Municipal de Cultura e Esporte de Vargem Bonita.

Foi ministrada pela Cláudia Reis da Silva, Secretária Municipal de Cultura e Esportes, a qual iniciou a ação com a distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro.

Em seguida, fez a apresentação do trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial, o qual é realizado no município há alguns anos.

Logo em seguida, houve a participação da presidente do Conselho de Cultura e Patrimônio de Vargem Bonita, Gláucia de Jesus Costa, que ressaltou a importância e as responsabilidades do COMPAC e destacou algumas ações de educação patrimonial que já aconteceram no município e que observou muitos pontos positivos. Após, a Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis fez uma explicação de forma objetiva sobre os procedimentos de proteção aos bens patrimoniais e a importância de preservação.

Com o auxílio da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, Cláudia Reis fez uma apresentação bens inventariados do





município de Vargem Bonita, ressaltando a importância deles para a memória e cultura local, e narrou a diferença e importância do patrimônio material e imaterial.

Em seguida, houve também a participação do Secretário Municipal de Turismo, Meio Ambiente e Lazer, Ney Martins Ernandes, que ressaltou sobre a importância do patrimônio cultural e como ele impacta no crescimento do turismo cultural em Minas Gerais.

No final da roda de conversa houve troca de informações entre os participantes, que relataram como poderiam melhorar os espaços sociais com a revitalização dos bens inventariados, com as placas de sinalização turística do patrimônio e com roteiros culturais.

Após a Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo, os participantes foram convidados a se direcionarem à Praça JK onde aconteceu uma apresentação musical com a dupla Maira e Calebe.

h) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

Dia 17 de agosto de 2023 – Horário: 18:00 às 20:00 – Duração: 2 horas.

i) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Entrega da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

j) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação).

Houve participação e interação de todos os participantes, ficaram muito empolgados com o trabalho que vem sendo desenvolvido e que não era de conhecimento da maioria dos empreendedores de turismo e serviços. A apresentação musical foi uma iniciativa da Secretaria Municipal de Cultura e Esporte de Vargem Bonita, uma vez que a mobilização requer criatividade, uma forma de atrair as pessoas a participarem das atividades de educação patrimonial.



Pontos Positivos: Formação de uma rede de contatos e troca de conhecimento buscando a preservação do patrimônio cultural local; houve participação de vários setores de hospedagem, prestadores de serviços, condutores ambientais, a participação da presidente do COMPAC e do Secretário Municipal de Turismo, Meio Ambiente e Lazer.

Pontos Negativos: observou-se pouca divulgação dos bens inventariados do município. Ressaltou-se a ausência de atividades culturais nos bens públicos inventariados, aproveitando melhor os espaços.

k) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Não houve parcerias para esta ação.

l) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas e dando boas-vindas aos convidados da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 02 – A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas para os convidados da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 03 – Cláudia Reis com uma das convidadas recebendo a Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 04 – A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas e dando boas-vindas aos convidados da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 05 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis apresentando o trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023



Foto 06 – Os empreendedores de hospedagem e os guias de turismo de Vargem Bonita atentos aos assuntos discutidos na Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 07 – Participação de um dos convidados durante a Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023





Foto 08 – Participação de um dos convidados durante a Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

m) Anexos e comprovantes:

Anexo 01 – Convite e flyer de divulgação da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo com os empreendedores de hospedagem

“

Ação 04-Roda de Conversa- Importância do Patrimônio Cultural e Turismo

Publico: Empreendedores de Hospedagem
(hotéis, pousadas, pensão dentre outros)
Dia: 17/08/2023
Horário:18h às 20h
Mediadora: Cláudia Reis
Local: Sala de Cultura

Secretaria de CULTURA e Esportes
Vargem Bonita-MG



Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 19/08/2023





Anexo 02 – Lista de Presença da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo –
ação 04



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

17/08/2023

LOCAL: Sala de Cultura
DATA: Comerciantes Alimentos, Turista, Empreendedores
ASSUNTO: Ação 4. Importância do Patrimônio Cultural

1. *Alma Antônia da Silva*
2. *Ally Ramo da Ude*
3. *May M. Evangelista*
4. *Paula Garcia Vergara*
5. *Tedo Cardoso da Silva*
6. *Adriano Sampaio de Castro*
7. *Cláudia de Jesus Costa*
8. *Reichelins Alves de Castro Mates*
9. *Maria Esculita Bauloza*
10. *Moira Bezeli. Sel.*
11. *Uelentes Silva*
12. *Alexandre Coutinho Goulart*
13. *Luís Eduardo de Oliveira*
14. *Karina Ferreira Lima*
15. *Giucelma Ferreira da Silva*
16. *Josue de Araujo*
17. *Sora da Silva Costa Moura*
18. *Cláudia Reis da Silva*
19. *José Celso Lima*

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 19/08/2023





4.5 Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens

Momento 01 – Roda de Conversa com os Educadores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro

a) Título da Ação:

Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens

b) Local de ocorrência (distrito/povoado, bairro e endereço do espaço onde a ação foi desenvolvida):

Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro - Fazenda Confusão - Zona Rural - Vargem Bonita/MG

c) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério

d) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

Foram utilizados recursos do FUMPAC no valor de R\$500,00 para itens de audiovisual e fotografia, material gráfico e transporte.

e) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Secretaria Municipal de Educação de Vargem Bonita.

f) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação):

I. Todos os bens inventariados de Vargem Bonita:





- a. Capela Funerária
- b. Praça 1º de Janeiro
- c. Praça dos Capangueiros
- d. Praça Juscelino Kubitschek - JK
- e. Queijo Canastra
- f. Sede da Polícia Militar
- g. Ponte sobre o Rio São Francisco
- h. Igreja Matriz de São Francisco de Assis
- i. Igreja de São Sebastião - Matriz de Campinópolis
- j. Folia de Reis
- k. Escola Municipal Enelise H. Cunha
- l. Escola Estadual São Francisco

g) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Professores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro, foram 06 educadores, adultos de idades variadas, gênero masculino e feminino.

Com participação do diretor da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro, do Vereador Rafael da Silva Correia e da Supervisora Daiane Ferreira.

h) Descrição da atividade:

No dia 17 de agosto de 2023, foi realizada a Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens com os educadores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro. A roda de conversa foi ministrada pela Cláudia Reis da Silva, Secretária Municipal de Cultura e Esportes, a qual iniciou a ação com a distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro e realizou a apresentação do trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do Conselho Municipal de Política e Patrimônio Cultural de Vargem Bonita – COMPPAC e da Educação Patrimonial, o qual é realizado no município há alguns anos e com participação ativa das escolas.

Durante a roda de conversa foi destacado os bens inventariados do município de Vargem Bonita, ressaltando a importância deles para a memória e cultura local.





Com o auxílio da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, a Secretária Cláudia Reis ressaltou quais são os processos de proteção patrimonial, a importância do patrimônio material e imaterial e o levantamento de bens patrimoniais que poderiam ser inventariados em cada comunidade para preservar a memória local. Foram citados exemplos como o requeijão, o doce de queijadinha, o arroz de barranco, o doce de queijo em calda, o congado e a dança do milho com a culinária de Quilombos da Dona Maria Izabel. Bens possíveis de inventariar como patrimônio cultural do município de Vargem Bonita.

Assim, a Secretária Municipal de Cultura e Esportes, apresentou os conceitos e a gestão dos bens inventariados atuais do município.

Foi sugerido pelos professores uma visita aos bens inventariados de Vargem Bonita com todas as classes da escola, já que muitos alunos não têm convívio com a sede do município e com Educação Patrimonial podem viver essa experiência. Justificaram que muitos alunos são de outras regiões do estado e vêm com os pais para a safra do café.

Na ocasião, também foi citado pelos professores algumas famílias que residem em assentamento que são descendentes de Quilombolas e que praticam a cultura na região a mais de 30 anos, e que repassam a tradição para seus descendentes e que são pouco conhecidos, como a Dona Maria Izabel e sua família.

i) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

Dia 17 de agosto de 2023 – Horário: 08:00 às 10:00 – Duração: 2 horas.

j) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Entrega da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

Foi planejado a entrega do calendário de Mesa com os Bens Inventariados de Vargem Bonita, mas ficou pronto a tempo.





k) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação).

Houve a participação e a interação de todos os professores na roda de conversa. Destacaram a sensibilização e a importância dos temas abordados sobre a vida escolar, o qual o aprendizado vai além da sala de aula e da grade curricular. Os professores narraram que a Educação Patrimonial pode proporcionar momentos e memórias afetivas na vida escolar de cada criança.

Pontos Positivos: roda de conversa presencial com troca de ideias e com acolhimento pelo diretor da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro. Houve também participação do Vereador Rafael da Silva Correia e da Supervisora Daiane Ferreira.

Pontos Negativos: Não foi observado nada que tenha prejudicado a roda de conversa. Contudo, planeja-se para o próximo ano, incentivar os professores com brindes, camisetas, para que não fique uma atividade repetitiva e cansativa.

l) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Não houve parcerias para esta ação.



m) Relatório Fotográfico:

Foto 01 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas e dando boas-vindas aos professores



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 02 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis após entregar as cartilhas ao lado dos professores



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023



Foto 03 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis após entregar as cartilhas ao lado de todos os professores que participaram da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 04 – Momento de fala da Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis durante a Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023



Foto 05 - Com o auxílio da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, a Secretária Cláudia Reis ressaltou quais são os processos de proteção patrimonial



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

n) Anexos e comprovantes:

Anexo 01 – Convite e flyer de divulgação da Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens

Ação 05-Roda de Conversa- Quais são os Bens Inventariados do Município /Importância para Memória Local- Vantagens e Desvantagens.

Publico: Todos os educadores da rede de ensino municipal.
Dia: 17/08/2023
Horário:08h às 10h
Mediadora: Cláudia Reis
Local: Escola municipal Jorge Nogueira de Castro

Secretaria de CULTURA e Esportes
Vargem Bonita-MG

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 19/08/2023





Anexo 02 – Declaração de Parceria com a Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE VARGEM BONITA-MG
RUA PERNAMBUCO Nº 1090 – JENIPAPO – VARGEM BONITA - MG
CEP. 37.922-000 Telefax (37) 3471 0306



email : escolaenlise@yahoo.com.br

DECLARAÇÃO PARCERIA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 2023

A Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro, representada pela Diretora Rosiclaire Alves de Castro Matos, CPF 575267966-49, declara para os devidos fins, que esta instituição foi parceira da Secretaria Municipal de Cultura e Esporte na execução da ação 05 de Educação Patrimonial em 2023, sendo o público alvo os **educadores da instituição**, a qual a atividade teve uma carga horária de 02 horas e 00 minutos.

Município Vargem Bonita, data: 01/08/2023

Rosiclaire Alves de Castro Matos

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 19/08/2023





Anexo 03 – Lista de Presença da Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

LOCAL: Escola municipal Jorge Nogueira
Confusão DATA: 17-08-2023

ASSUNTO: Cartilha de Educação Patrimonial

- 1- Debna Aparecida Ferreira Batista
- 2- Daniel Monturo Santana
- 3- Caio de Conceição Elias
- 4- Beatriz de Fatima Rufino
- 5- Juliana Estina Santos
- 6- Jaqueline da Silva Espíndola
- 7- _____
- 8- _____
- 9- _____
- 10- _____
- 11- _____
- 12- _____
- 13- _____
- 14- _____
- 15- _____
- 16- _____
- 17- _____

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - 2023
Ação 05- Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município /
Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens Público: Todos os
educadores da rede de ensino municipal
Público: educadores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro
Data: 17/08/2023
Horário: 08:00 às 10:00
Local: Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro





Momento 02 – Roda de Conversa com os Educadores da Escola Municipal Maria do Carmo Picard

a) Título da Ação:

Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens

b) Local de ocorrência (distrito/povoado, bairro e endereço do espaço onde a ação foi desenvolvida):

Escola Municipal Maria do Carmo Picard - Rua Joao Picardi, 145, São Sebastiao dos Cabrestos -Vargem Bonita/MG

c) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério

d) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

Foram utilizados recursos do FUMPAC no valor de R\$500,00 para itens de audiovisual e fotografia, material gráfico e transporte.

e) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Secretaria Municipal de Educação de Vargem Bonita.

f) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação):

I. Todos os bens inventariados de Vargem Bonita:

- a. Capela Funerária
- b. Praça 1º de Janeiro





- c. Praça dos Capangueiros
- d. Praça Juscelino Kubitschek - JK
- e. Queijo Canastra
- f. Sede da Polícia Militar
- g. Ponte sobre o Rio São Francisco
- h. Igreja Matriz de São Francisco de Assis
- i. Igreja de São Sebastião - Matriz de Campinópolis
- j. Folia de Reis
- k. Escola Municipal Enelise H. Cunha
- l. Escola Estadual São Francisco

g) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.):

Professoras da Escola Municipal Maria do Carmo Picard, foram 08 educadoras, adultos de idades variadas, gênero feminino.

h) Descrição da atividade:

Foi realizada a ação de Educação Patrimonial “Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens” no dia 11 de agosto de 2023, com as professoras da Escola Municipal Maria do Carmo Picard.

A roda de conversa foi ministrada pela Cláudia Reis da Silva, Secretária Municipal de Cultura e Esportes, a qual iniciou a ação com a distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro e realizou a apresentação do trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial, o qual é realizado no município há alguns anos e com participação ativa das escolas.

Um dos objetivos da roda de conversa era apresentar os bens inventariados do município de Vargem Bonita, ressaltando a importância deles para a memória e cultura local e assim, aconteceu. A Secretária Municipal de Cultura e Esportes, Cláudia Reis, utilizou durante a ação a Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, onde





esclareceu quais são os processos de proteção patrimonial e a importância do patrimônio material e imaterial.

Logo após, houve dúvidas e um diálogo entre todas as participantes, com troca de ideias e esclarecimentos.

Além disso, a Secretária Municipal de Cultura e Esportes, apresentou os conceitos e a gestão dos bens inventariados atuais do município.

Foi sugerido pelas professoras uma visita aos bens inventariados de Vargem Bonita com todas as classes da escola, já que muitos alunos não têm convívio com a sede do município e com Educação Patrimonial podem viver essa experiência. Justificaram que muitos alunos são de outras regiões do estado e vêm com os pais para a safra do café.

i) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação):

Dia 11 de agosto de 2023 – horário: 08:00 às 10:00 – Duração: 02 horas.

j) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Entrega da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

Foi planejado a entrega do calendário de Mesa com os Bens Inventariados de Vargem Bonita, mas ficou pronto a tempo.

k) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação):

Foi uma ação com predominância de mulheres, com participação e a interação de todas. Destacaram a sensibilização e a importância dos temas abordados sobre a vida escolar, o qual o aprendizado vai além da sala de aula e da grade curricular.

Pontos Positivos: roda de conversa presencial com troca de ideias e com acolhimento por todos da Escola Municipal Maria do Carmo Picard.



Pontos Negativos: Não foi observado nada que tenha prejudicado a roda de conversa. Contudo, planeja-se para o próximo ano, incentivar os professores com brindes, camisetas, para que não fique uma atividade repetitiva e cansativa.

l) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Não houve parceria para esta ação.

m) Relatório Fotográfico:

Foto 01 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas e dando boas-vindas às professoras



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 02 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis após entregar as cartilhas ao lado das professoras que participaram da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 03 – A Secretária Cláudia Reis apresentando o trabalho da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Vargem Bonita e da Educação Patrimonial



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 04 – Momento de esclarecimento sobre os processos de proteção ao patrimonial cultural



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 05 – Momento de fala da Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 06 – Com o auxílio da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, Cláudia Reis mencionou quais são os bens inventariados do município de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 07 - Com o auxílio da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro, a Secretária Cláudia Reis ressaltou quais são os processos de proteção patrimonial



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023



Foto 08 - Momento de fala da Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

n) Anexos e comprovantes:

Anexo 01 – Convite e flyer de divulgação da Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens para as professoras da Escola Municipal Maria do Carmo Picard

Ação 05- Roda de Conversa- Quais são os Bens Inventariados do Município /Importância para Memória Local- Vantagens e Desvantagens.

Publico: Todos os educadores da rede de ensino municipal.
Dia: 11/08/2023
Horário: 08h às 10h
Mediadora: Cláudia Reis
Local: Escola municipal Maria do Carmo Picard



Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 12/08/2023





Anexo 02 – Declaração de Parceria com a Escola Municipal Maria do Carmo Picard



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE VARGEM BONITA-MG
RUA PERNAMBUCO Nº 1090 – JENIPAPO – VARGEM BONITA - MG
CEP. 37.922-000 Telefax (37) 3471 0306



email : escolaenelise@yahoo.com.br

DECLARAÇÃO PARCERIA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 2023

A Escola Municipal Maria do Carmo Picardi, representada pela Diretora Rosiclaire Alves de Castro Matos, CPF 575.269.966-49, declara para os devidos fins, que esta instituição foi parceria da Secretaria Municipal de Cultura e Esporte na execução da ação 05 de Educação Patrimonial em 2023, sendo o público alvo os **educadores da instituição**, a qual a atividade teve uma carga horária de 02 horas e 00 minutos.

Município Vargem Bonita, data: 01/08/2023

Rosiclaire Alves de Castro Matos

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 12/08/2023





Anexo 03 – Lista de presença da Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens para as professoras da Escola Municipal Maria do Carmo Picard



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
 Fone (37) 98148529
 Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

LOCAL: Escola municipal Maria do Carmo Picard - Campinópolis DATA: 11.08.2023

ASSUNTO: Cartilha de Educação Patrimonial

- 1- Maria Aparecida Marques
- 2- Mircia Isabel Silva Andrade
- 3- Ana Maria Ferreira Faria
- 4- Olytia Aparecida Ferreira
- 5- Jiriane Aparecida Costa
- 6- Jonny Tires Silva
- 7- Prisca Aparecida Melo
- 8- Helena Maria Melo de Sousa
- 9- _____
- 10- _____
- 11- _____
- 12- _____
- 13- _____
- 14- _____
- 15- _____
- 16- _____
- 17- _____

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 2023

Ação 05. Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens Público: Todos os educadores da rede de ensino municipal

Público: Educadores da Escola Municipal Maria do Carmo Picard

Data: 11/08/2023

Horário: 08:00 às 10:00

Local: Escola Municipal Maria do Carmo Picard

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 12/08/2023





4.6 Ação 06 – Roda de Conversa com Visita às Praças Inventariadas e Construções de Maquetes

a) Local de ocorrência (distrito/povoado, bairro e endereço do espaço onde a ação foi desenvolvida):

- I. Sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes – Praça Domingos Soares Vilela - Avenida São Paulo, 43 – Centro – Vargem Bonita / MG;
- II. Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro - Fazenda Confusão - Zona Rural - Vargem Bonita/ MG;
- III. Escola Municipal Maria do Carmo Picard - Rua Joao Picardi, 145, São Sebastiao dos Cabrestos -Vargem Bonita/MG.

b) Nome, cargo e qualificação do(s) profissional(is) responsável(is) pela execução da ação:

- I. Cláudia Reis da Silva - Secretária Municipal de Cultura e Esportes - Formação – Serviço Social e Magistério

c) Utilização dos recursos do FUMPAC (informar se a ação foi financiada com recursos do FUMPAC e qual foi o valor gasto):

Foram utilizados recursos do FUMPAC no valor de R\$ 1.600,00 para itens de audiovisual e fotografia, material gráfico, material de papelaria, transporte, itens de alimentos e bebidas para café da manhã e almoço, além de uma apresentação teatral.

d) Identificação dos parceiros (informar nomes das instituições e/ou parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades):

Secretaria Municipal de Educação de Vargem Bonita.

e) Bens culturais trabalhados na ação (informar nomes dos bens trabalhados em cada ação):

Todas as praças e demais bens inventariados de Vargem Bonita, que estão situados na sede:

- I. Praça Domingos Soares Vilela





- II. Praça 1º de Janeiro
- III. Praça dos Capangueiros
- IV. Praça Juscelino Kubitschek - JK
- V. Sede da Polícia Militar
- VI. Igreja Matriz de São Francisco de Assis
- VII. Ponte sobre o Rio São Francisco
- VIII. Casas e construções arquitetônicas inventariadas.

f) Público-alvo (perfil, quantidade, faixa etária, gênero, grupo vinculado etc.).

Visitas aos bens inventariados: Todos os alunos do 1º ao 5º ano e os professores da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro e da Escola Municipal Maria do Carmo Picard, gênero masculino e feminino.

I. Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro: 38 alunos, com idade de 7 a 10 anos, e 6 professores.

II. Escola Municipal Maria do Carmo Picard: 31 alunos, com idade de 7 a 10 anos e 8 professores.

Montagem das maquetes: Os alunos do 5º ano, na idade de 10 a 11 anos, da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro e da Escola Municipal Maria do Carmo Picard.

g) Descrição da atividade:

O planejamento da ação 06 - Roda de Conversa com Visita às Praças Inventariadas e Construções de Maquetes foi elaborado pela Secretaria Municipal de Cultura e Esportes juntamente com a Secretaria Municipal de Educação de Vargem Bonita. Foram realizados convites por telefone aos diretores das escolas - Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro e Escola Municipal Maria do Carmo Picard.

A ação aconteceu em dois momentos:

Dia 24 de agosto de 2023, dia em que os alunos e os professores vieram até a sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, para realizarem o primeiro momento da ação: roda de conversa com visita às praças inventariadas. Os alunos e os professores chegaram às 8:00 da manhã e foram recepcionados com um café da manhã, onde também aconteceu uma primeira “roda de conversa”, uma conversa de





forma informal explicando para as crianças o que iriam fazer depois do lanche. Neste momento, a Secretária Municipal de Cultura e Esportes Cláudia Reis da Silva iniciou a ação com a distribuição da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro.

Em seguida, foram visitar os bens inventariados, com destaque para as parças da sede do município, dentre eles: a Praça Domingos Soares Vilela, a Praça 1º de Janeiro, a Praça dos Capangueiros, a Praça JK, a sede da Polícia Militar, a Igreja Matriz de São Francisco de Assis, a Capelinha do Cemitério Municipal de Vargem Bonita e diversas casas e construções arquitetônicas inventariadas. Em cada local, a Secretária Cláudia Reis com o auxílio dos professores, orientava aos alunos a abrirem a Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro para irem acompanhando a sua explicação sobre cada bem apresentado.

Por volta das 11:00, todos retornaram à sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, onde aconteceu uma apresentação teatral do palhaço Sebastian, que de forma dinâmica, com brincadeiras, contou a história de Vargem Bonita, narrou sobre a cultura e sobre o patrimônio local. Houve também a participação da presidente do Conselho de Cultura e Patrimônio de Vargem Bonita, Gláucia de Jesus Costa e do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos.

Logo após, foi servido um almoço para todos e aconteceu o retorno dos alunos e professores para suas casas.

O segundo momento da ação – construção das maquetes - foi acordado que aconteceria nas escolas, com os alunos do 5º ano, que iriam confeccionar as maquetes das réplicas das praças de Vargem Bonita durante as Aulas de Artes, com orientação dos professores. E após estarem prontas, fotos seriam enviadas para a Secretaria Municipal de Cultura e Esportes e para a Secretaria Municipal de Educação. Além disso, as maquetes seriam expostas nas escolas e posteriormente na sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes.

h) Período de realização (informar data, horários e duração/carga horária da ação).

I. Visita aos bens inventariados: dia 24 de agosto de 2023 – horário: 08:00 às 12:00 – Duração: 4 horas.





II. Confecção e exposição das maquetes: setembro de 2023 – duração de 2 horas/aula – 4 aulas.

i) Nome(s) do(s) material(is)/produto(s) de difusão elaborados trabalhado em conjunto com a ação:

Entrega da Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro (Impresso - Difusão).

j) Avaliação do processo (relatar os pontos positivos e negativos da ação, dificuldades enfrentadas, resultados esperados e sugestões de melhoria para os próximos anos de ação e preservação):

Houve participação e interação de todos os alunos durante as visitas aos bens inventariados e as crianças amaram a apresentação teatral.

Além disso, os professores retornaram com uma breve avaliação, que esta ação ficou marcada para todos que participaram, foi dinâmica e gerou memórias afetivas na vida escolar das crianças.

Pontos Positivos: Vivenciar na prática a história local com interação e socialização. Aprendizado através do lúdico fez a alegria das crianças e vivenciamos o brilho no olhar de cada uma delas, que não tem acesso a espetáculos, teatros, cinema etc.

Sugestão para as próximas ações: devemos trabalhar mais com crianças a educação patrimonial, utilizando apresentações culturais e lúdicas. Realizar as atividades com todos os alunos das escolas, o que diminui os custos e dá oportunidade de conhecimento a todos.

Pontos Negativos: Houve alguns professores que apresentaram desinteresse em relação aos cuidados com seus alunos durante a visita.

A distância das escolas, da zona rural até a sede de Vargem Bonita deixou as crianças cansadas no retorno para casa. Devido a isso tiveram que concluir as atividades da construção da maquete na sala de aula com os professores.

k) Produtos resultantes das ações educativas e formas de difusão, vinculados à ação:

Maquetes das réplicas das praças de Vargem Bonita.





I) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – Chegada dos alunos e dos professores à sede da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 02 – Alunos, professores e a Cláudia Reis da Silva, Secretária Municipal de Cultura e Esportes durante à visita aos bens inventariados na sede de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023



Foto 03 – Caminhada entre um bem inventariado e outro na sede do município de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 04 – Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes aos alunos e professores durante à visita ao um bem inventariados na sede de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 05 - Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes aos alunos e professores durante à visita ao um bem inventariados na sede de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 06 - Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes aos alunos e professores durante à visita ao um bem inventariados na sede de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 07 – Cláudia Reis, esclarecendo dúvidas sobre os bens patrimoniais de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 08 - Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes aos alunos e professores durante à visita ao um bem inventariados na sede de Vargem Bonita



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023



Foto 09 - Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes, Cláudia Reis, aos alunos e professores, ressaltando sobre características importantes do bem patrimonial



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 10 e 11 – Aluno na Ponte sobre o Rio São Francisco – bem inventariado de Vargem Bonita



Fotos: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 12 – Apresentação do Palhaço Sebastian na sede da Secretaria de Cultura e Esportes



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 13 – Apresentação do Palhaço Sebastian na sede da Secretaria de Cultura e Esportes



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 14 – Momento de brincadeiras dos alunos com o Palhaço Sebastian



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 15 – Momento de brincadeiras dos alunos com o Palhaço Sebastian na sede da Secretaria de Cultura e Esportes



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023



Foto 16 – Todos os alunos reunidos ao final da apresentação do Palhaço Sebastian com a presença do Prefeito Municipal de Vargem Bonita Samuel Alves de Matos



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 17 – A Secretária Municipal de Cultura, Cláudia Reis da Silva com as professoras que participaram da ação no dia 24 de agosto de 2023



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 18 e 19 – Maquete da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro, onde os alunos realizaram a réplica da Ponte sobre o Rio São Francisco e as ruas Pernambuco e Caxambu



Fotos: Rosclair Alves de Castro Matos | Data: 11/09/2023

Foto 20 – Maquete da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro - a réplica da Ponte sobre o Rio São Francisco – vista por cima



Foto: Rosclair Alves de Castro Matos | Data: 11/09/2023

Foto 21 – Alunos que confeccionaram a maquete da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro - a réplica da Ponte sobre o Rio São Francisco e as ruas Pernambuco e Caxambu



Foto: Rosiclair Alves de Castro Matos | Data: 11/09/2023

Foto 22 e 23 - Maquete da Escola Municipal Maria do Carmo Picard, onde os alunos realizaram a réplica da Ponte sobre o Rio São Francisco e o Rio São Francisco



Fotos: Rosiclair Alves de Castro Matos | Data: 13/09/2023

Foto 24 - Maquete da Escola Municipal Maria do Carmo Picard, onde os alunos realizaram a réplica da Praça Juscelino Kubitschek - JK



Foto: Rosclair Alves de Castro Matos | Data: 13/09/2023

Foto 25 – Alunos e professora com as maquetes elaboradas - Escola Municipal Maria do Carmo Picard



Foto: Rosclair Alves de Castro Matos | Data: 13/09/2023



m) Anexos e comprovantes:

Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro

Anexo 01 – Declaração de Parceria com a Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE VARGEM BONITA-MG
RUA PERNAMBUCO Nº 1090 – JENIPAPO – CEP. 37.922-000
Telefone (37) 3435 1156 email : escolaenelise@yahoo.com.br



DECLARAÇÃO PARCERIA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 2023

A Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro, representada pela diretora Tatiane Ferreira Faria Costa, CPF 094.434.776-29, declara para os devidos fins , que esta instituição foi parceira da Secretaria de Cultura e Esportes na execução da ação 06 – Alunos Roda de Conversa de Educação Patrimonial em 2023, realizando visita às praças inventariadas e construções, sendo o público alvo educadores e alunos da instituição, a atividade de conclusão foi a realização de maquetes, tendo carga horária de 8 horas e 0 minutos.

Campinópolis - Vargem Bonita, 30 de agosto de 2023

Assinatura do Diretor



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA-MG
Av. São Paulo nº 83 – Centro – CEP. 37.922-000 Telefax (37) 3435 1131
CNPJ nº 16.7898.309/0001-28 email : prefeitura@vargembonita.mg.gov.br

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 30/08/2023





Anexo 02 – Lista de Presença dos alunos da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

LISTA DE PRESENÇA ALUNOS DA ESCOLA MUNICIPAL JORGE NOGUEIRA DE CASTRO EM VISITA AOS BENS INVENTARIADOS DO PATRIMÔNIO CULTURAL. EDUCAÇÃO PATRIMONIAL.

DATA: 24/08/2023

HORÁRIO: 08H AS 12H

1. Janany Gonçalves Silva
2. João Marcos Oliveira da Cruz
3. Jully Kaylane Pereira do Nascimento
5. Letícia Miriã Lopes Araújo
6. Jophia Emanuelly Barbosa dos Santos
7. Isis Rafaella Souza Brito
8. Thailane Santos Sousa
9. Nidas Rafael Rodrigues
- 10.
11. Ícaro Aparecida Aristides
12. Bryan Henrique Silva dos Santos
13. Luiz Henrique Santos Costa
14. Ana Jilvia Barbosa dos Santos
15. Ygor Alves Rocha
16. Natyfe Soares Meidans
17. Nauani Yallis Soares Ferreira
18. Emanuelly dos Santos Ribeiro
19. Eliza Vitória de Oliveira Ribeiro

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 30/08/2023





PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



- 20 ~~pedro gabriel~~ oliveria da cruz
- 21 Andrey silva dos Santos
- 22 Miguel Costa Araújo
- 23 Nathany Soares Ferreira
- 24 Kethly Aparecida Aristides
- 25 ~~Dani~~ ~~Ferreira~~ Brito
- 26 DAVID LUKAS FERNADES SANTOS
- 27 LAURAYASMIM
- 28 ADRIAN SOUZA DOS SANTOS
- 29 MIGUEL FERREIRA BRITO
- 30 PEDRO DAVI ALTES
- 31 Marcela da Silva Espidola
- 32 RUAN SANTOS SOUSA
- 33 DARLEY DAVI FERREIRA DOS SANTOS
- 35 ELOA SOPHIA RIBEIRO BRITO
- 36 ~~Artem~~ ~~Junior~~ Souza Ramos
- 37 Kaylana Aparecida Aristides
- 38 José Angel Coderne Magalhães
- 39-
- 40-





Escola Municipal Maria do Carmo Picard

Anexo 03 – Declaração de Parceria com a Escola Municipal Maria do Carmo Picard



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE VARGEM BONITA-MG
RUA PERNAMBUCO Nº 1090 – JENIPAPO – CEP. 37.922-000
Telefone (37) 3435 1156 email : escolaenelise@yahoo.com.br



DECLARAÇÃO PARECERIA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 2023

A Escola Municipal Maria do Carmo Picardi, representada pela diretora Márcia Isabel Silva Andrade, CPF 665.059.846-15, declara para os devidos fins, que esta instituição foi parceira da Secretaria de Cultura e Esportes na execução da ação 06 – Alunos Roda de Conversa de Educação Patrimonial em 2023, realizando visita às praças inventariadas e construções, sendo o público alvo educadores e alunos da instituição, a atividade de conclusão foi a realização de maquetes, tendo carga horário de 8 horas e 0 minutos.

Campinópolis - Vargem Bonita, 30 de agosto de 2023

Márcia Isabel Silva Andrade

Assinatura do Diretor

Márcia Isabel Silva Andrade
Nº Aut. 941679
Diretora



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA-MG
Av. São Paulo nº 83 – Centro – CEP. 37.922-000 Telefax (37) 3435 1131
CNPJ nº 16.7898.309/0001-28 email: prefeitura@vargembonita.mg.gov.br

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 30/08/2023





Anexo 04 - Lista de Presença dos alunos da Escola Municipal Maria do Carmo Picard



PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



LISTA DE PRESENÇA

**LISTA DE PRESENÇA ALUNOS DA ESCOLA MUNICIPAL
MARIA DO CARMO PICARD EM VISITA AOS BENS
INVENTARIADOS DO PATRIMÔNIO CULTURAL.
EDUCAÇÃO PATRIMONIAL.**

DATA: 24/08/2023

HORÁRIO: 08H AS 12H

1. MELISSA
2. JOÃO MIGU
3. Isabela Costa Borges
5. Gualter Soares da Cunha Neto.
6. Emily Vitória Moreira Soares.
7. Jennifer Alves Fernandes.
8. Emanuelly dos Reis Andrade.
9. Ygor Fernandes de Oliveira.
10. Diogenes Pereira da Silva.
11. Rayna Ferreira Soboto 5º ano
12. Júlia Gabrielle Rodrigues Moreira
13. Pedro Freitas Barbosa
14. Ana Melissa Borges Oliveira
15. Lara Saphia Nunes de Freitas
16. Joni Lucas Vieira Ventura
17. Carlos Marques da Silva
18. Talita Aparecida Moreira Santos
19. Wallace de Melo Santa Rosa

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 30/08/2023





PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA
CNPJ 16.788.309/0001-28
Fone (37) 98148529
Avenida São Paulo nº 83, CEP: 37922-000, Vargem Bonita/MG



- 20- Evelyn Victório Gregório da Silva
- 21- Jackson Enzo Caldas da Silva
- 22- MELISSA BUENO SEABRA
- 23- LUIZ
- 24- HEITOR
- 25- APCHILA
- 26- Maria Eduarda Morges compa.
- 27- Laura Sophia Litoro dos Santos
- 28- PEDRO HENRIQUE OLIVEIRA ELIAS
- 29- LUIZ OTAVIO REIS SILVA
- 30- SOFIA DE OLIVEIRA COSTA
- 31- João Gabriel Oliveira Corvêa
- 32-
- 33-
- 35-
- 36-
- 37-
- 38-
- 39-
- 40-

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 30/08/2023





5. Relatório das ações de difusão

Relatórios desenvolvidos no período de ação e preservação

5.1. Produto 01 – Cartilha impressa

a) Nome do produto de difusão elaborado:

Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro

b) Informar a qual ação de educação realizada o produto está vinculado ou para qual ação foi produzido:

5 Ação 01 - Curso - Processos: Inventário, Tombamento, Registro – Público: Conselheiros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural

6 Ação 03 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Comerciantes Alimentos & Bebidas

7 Ação 04 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Empreendedores de Hospedagem

8 Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens – Público: Educadores

9 Ação 06 – Roda de Conversa com Visita às Praças Inventariadas e Construções de Maquetes – Público: Alunos

c) Formas de utilização do produto de difusão na ação informada, como foi utilizado e/ou distribuído e para quais públicos:

A Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro foi um instrumento complementar e essencial para alcançar os objetivos das ações e transmitir um conhecimento de forma dinâmica. A Cartilha foi um material impresso, o que auxiliou muito como um instrumento visual para os participantes compreenderem melhor os conteúdos apresentados nas ações. Sua linguagem estava de fácil entendimento com fotos e imagens ilustrativas. E como uma forma lúdica, no final da Cartilha há um jogo de caça-palavras e cruzadinha, além da receita do arroz de barranco – típico do município.



A Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro foi distribuída para tivermos tipos de públicos: conselheiros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Vargem Bonita – COMPAC; comerciantes do segmento de Alimentos & Bebidas; empreendedores de meios de hospedagem; guias turísticos; os educadores e os alunos das escolas - Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro e Escola Municipal Maria do Carmo Picard.

d) Relatório Fotográfico:

Foto 01 – A Secretária Cláudia Reis entregando a Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro para os participantes da ação 03 - Roda de Conversa Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Comerciantes Alimentos & Bebidas



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 16/08/2023



Foto 02 – A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas para os convidados da Ação 04 – Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Empreendedores de Hospedagem



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 03 – Cláudia Reis com umas das convidadas da Roda de Conversa - Importância do Patrimônio Cultural e Turismo - Público: Empreendedores de Hospedagem - recebendo a Cartilha Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 04 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis entregando as cartilhas e dando boas-vindas aos professores – Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 05- A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis após entregar as cartilhas ao lado de todos os professores que participaram da roda de conversa



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 17/08/2023

Foto 06 - A Secretária de Cultura e Esportes Cláudia Reis após entregar as cartilhas ao lado das professoras que participaram da Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023

Foto 07 – Momento de esclarecimento sobre os processos de proteção ao patrimonial cultural utilizando a Cartilha



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 11/08/2023



Foto 08 – Momento de explicação da Secretária Municipal de Cultura e Esportes aos alunos e professores durante à visita ao um bem inventariados na sede de Vargem Bonita – utilização da Cartilha como apoio



Foto: Ana Lúcia Silva Soares | Data: 24/08/2023

Foto 09 – Capa e contracapa da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro



Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 05/06/2023



Foto 10 – Páginas internas da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro

CAPÍTULO VII – ATIVIDADES:

1. CAÇA-PALAVRAS

Encontre as palavras abaixo:

- CAPELA
- PRAÇA
- QUEIJO
- IGREJA
- GASTRONOMIA
- CULTURA
- INVENTÁRIO
- CONSELHO
- PATRIMÔNIO

R	G	A	S	T	R	O	N	O	M	I	A
I	B	U	M	N	L	A	S	E	L	C	I
N	A	C	W	U	B	E	I	J	H	O	B
V	B	A	F	I	A	E	S	Q	R	N	C
E	Y	P	R	A	Ç	A	O	Z	B	S	U
N	O	E	V	U	S	R	Y	U	N	E	L
T	A	L	Y	O	R	Q	I	Ç	T	L	T
Á	N	A	V	A	L	U	A	G	E	H	U
R	A	D	S	I	E	E	G	Á	J	O	R
I	G	R	E	J	A	I	N	R	T	A	A
O	G	D	J	H	O	J	C	I	Ç	Y	U
P	A	T	R	I	M	O	N	I	O	W	D

SUMÁRIO

CAPÍTULO I – CONCEITOS.....05

- CULTURA.....05
- PATRIMÔNIO CULTURAL.....05
- PATRIMÔNIO MATERIAL.....06
- PATRIMÔNIO IMATERIAL.....06
- PATRIMÔNIO NATURAL.....07

CAPÍTULO II – CONSELHO MUNICIPAL.....07

- O QUE É E SUAS ATRIBUIÇÕES.....07
- LEI MUNICIPAL REFERENTE AO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA.....08

CAPÍTULO III – FORMAS DE PROTEÇÃO.....08

- INVENTÁRIO.....08
- TOMBAMENTO.....08
- REGISTRO.....08
- LEIS MUNICIPAIS REFERENTES À PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL.....09

CAPÍTULO IV – POR QUE PRESERVAR?.....09

- OS PROPRIETÁRIOS DE BENS PROTEGIDOS PODEM RECEBER INCENTIVO PARA AJUDAR NA MANUTENÇÃO DO SBEM?.....09
- A QUEM SE DIRIGIR PARA SOLICITAR A PROTEÇÃO DE UM BEM OU REALIZAR DENÚNCIA?.....10

CAPÍTULO V – RELAÇÃO DOS BENS PATRIMONIAIS PROTEGIDOS NO MUNICÍPIO.....10

- QUEIJO CANASTRA – REGISTRO E INVENTÁRIO.....10
- BENS MATERIAIS INVENTARIADOS.....12
- BENS IMATERIAIS INVENTARIADOS.....17

CAPÍTULO VI – GASTRONOMIA.....17

PRATO TÍPICO REGIONAL – ARROZ DE BARRANCO.....18

CAPÍTULO VII – ATIVIDADES LÚDICAS.....19

- CAÇA-PALAVRAS.....19
- CRUZADINHA.....20

19

4

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 05/06/2023

Foto 11 – Páginas internas da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro

CAPÍTULO I – CONCEITOS

1. CULTURA



É o conjunto de atividades e modos de agir, costumes e conhecimentos de um povo, meio pelo qual o homem se adapta às condições de existência, transformando a realidade.

É um processo em permanente evolução, diverso e rico.

É o desenvolvimento de um grupo social, uma nação, uma comunidade, fruto do esforço coletivo pelo aprimoramento de valores espirituais e materiais.

Fonte: www.monolitospost.com

2. PATRIMÔNIO CULTURAL



É um conjunto de bens culturais portadores de valores que podem ser deixados para gerações futuras.

Fonte: itaueminas.mg.gov.br

Almeida, e preparou este prato dizendo ser um prato típico de tropeiro. A receita original tinha, basicamente, arroz, carne suína, bovina e couve. Depois dessa visita, o Sr. Reinaldo, começou a preparar este prato para os turistas que se hospedavam em sua pousada, mas incrementando a receita original com mais legumes, bacon e, é claro, bastante Queijo Canastra.

Ao longo dos anos, outras pessoas da região aprenderam a preparação deste prato, como é caso do produtor de queijo, Nilson Pititinho e do cozinheiro Fernando Carlos da Silva, o Fermandinho Fogo e Brasa, que começou o acompanhando e hoje é também uma das referências na região de pessoas especialistas neste preparo.

Atualmente, é um prato bastante procurado por turistas que visitam a região da Canastra, constantemente encomendado para fazer parte de jantares festivos e confraternizações familiares.

Arroz de Barranco

Ingredientes:

- 1 kg de bacon
- 2 kg de carne (filé de boi ou lombo de porco)
- 1 "moi" de couve
- 6 cenouras
- 6 tomates
- 2 cebolas de cabeça picada
- 1 lata de palmito 300g picado
- 1 lata de azeitona verde 800g picada
- 2 latas de milho verde
- 8 tabletes de caldo de tempero
- 10 copos americanos de arroz
- Cebolinha picada a gosto
- Queijo Canastra ralado e fatiado

Modo de preparo:

Refogar a cebola com a carne sem deixá-la completamente cozida. Colocar os legumes demais ingredientes sobre a carne refogada, sem mexê-los. Depois colocar o arroz com água e deixá-lo cozinhar, também sem mexê-lo. Quando estiver cozido, cobrir com fatias de Queijo Canastra para derretê-lo. Logo em seguida, fazer o "tombo" da panela sobre uma superfície lisa e limpa. Depois, é só servir e se deliciar!

5

18

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 05/06/2023

Foto 12 – Páginas internas da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro

3. PATRIMÔNIO IMATERIAL

Você sabia que Vargem Bonita inventariou algumas personalidades representativas da história do município? Essa ação foi realizada no ano de 2021 com a apresentação de 10 pessoas para o processo.

As fichas de todas estas personalidades se encontram impressas e disponíveis para toda a comunidade nos seguintes locais:

- Secretaria Municipal de Cultura e Esportes
- Biblioteca Pública Municipal Maurício de Oliveira
- Biblioteca da Escola Municipal Maria do Carmo Picardi (distrito)
- Biblioteca da Escola Municipal Jorge Nogueira de Castro (zona rural)

CAPÍTULO VI – GASTRONOMIA – PRATO TÍPICO DA CULTURA LOCAL

Foto 9 - Arroz de Barranco



SILVA, Fernando Carlos – 2022, Vargem Bonita, MG.

Um exemplo de como a cultura não é estática, e sim algo dinâmico, que se adapta e se reinventa no tempo e no espaço, é o prato escolhido para compor esta cartilha como um exemplo da Gastronomia local: o ARROZ DE BARRANCO. Há cerca de 15 anos, um paraguaiense esteve hospedado na Pousada Babilônia, de propriedade do senhor Reinaldo Sebastião de

17

3. PATRIMÔNIO MATERIAL



Acerto virtual Secretaria de Cultura e Esportes

São aqueles bens concretos, que podemos manusear. Podem ser imóveis e móveis. Exemplos: bens arquitetônicos, mobiliário, peças sacras, obras de arte, etc.

Foto 1 - Casa residencial em Vargem Bonita construída no início da década de 1950 e que possui a mesma fachada até os dias atuais.

4. PATRIMÔNIO IMATERIAL

São as representações da cultura que, mesmo acontecendo em espaços e lugares, não podem ser tocadas fisicamente, mas sim apreendidas pela capacidade sensorial e de forma oral.

Foto 2 - Terno de Folia de Reis de Vargem Bonita, década de 1970



Acerto virtual Secretaria de Cultura e Esportes

6

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 05/06/2023

Foto 13 – Páginas internas da Cartilha de Educação do Patrimonial - Conceitos - Patrimônio e Tipos de Proteção: Inventário, Tombamento e Registro

Praça 1º de janeiro

Foto 4 - Praça 1º de janeiro



VELOSO, Luana de Castro – 2021, Vargem Bonita, MG.

A Praça 1º de janeiro, situada na confluência das ruas Ubirajara Lima, da Bahia e dos Garimpeiros, começou a ser construída em 1982 e foi concluída naquele mesmo ano. O espaço ocupado pela praça abrigava antes um transformador e gerador de energia, trazido na década de 1960 da Usina da Confusão, pelo então prefeito Ubirajara Lima. Foi a primeira vez que Vargem Bonita teve acesso à eletricidade. Em 1982, a CEMIG assumiu o abastecimento de energia elétrica no município e o gerador foi desativado. Assim, para preencher o espaço público, foi criada a praça.
Fonte: Ficha de Inventário do Município, 2010

Praça Juscelino Kubitschek

Foto 5 – Vista parcial Praça JK



VELOSO, Luana de Castro – 2021, Vargem Bonita, MG.

13

2. A QUEM SE DIRIGIR PARA SOLICITAR A PROTEÇÃO DE UM BEM OU REALIZAR DENÚNCIA?

Quando queremos indicar a proteção de um bem devemos procurar o Setor de Gestão do Patrimônio Cultural que, em Vargem Bonita, se encontra na Secretaria Municipal de Cultura e Esportes. O seu pedido é então encaminhado para o Conselho Municipal de Política e Patrimônio Cultural – COMPPAC – que analisa e decide se é pertinente ou não a abertura do processo de proteção (inventário, tombamento ou registro).

Já para realizar uma denúncia deve-se também entrar em contato com a Secretaria Municipal de Cultura e Esportes pelo telefone 37 3435 1131 e procurar pelo responsável pelo setor de Cultura e Patrimônio.

CAPÍTULO V – RELAÇÃO DOS BENS PATRIMONIAIS PROTEGIDOS NO MUNICÍPIO

Atualmente, o município possui bens materiais e imateriais inventariados, e nenhum tombado ou registro municipal até o momento. São eles:

1. QUEIJO CANASTRA

O modo de fazer o queijo Minas Artesanal foi contemplado com o registro de bem imaterial do país. No ano de 2008, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional /IPHAN reconheceu o Modo artesanal de fazer Queijo de Minas nas regiões do Sero, da Serra da Canastra e Salitre/ Alto Paranaíba como patrimônio nacional.

Fonte: <http://portal.iphan.gov.br>

Foto 3 – Queijo Canastra



COSTA, Christiano Rodrigues – 2018, Vargem Bonita, MG.

10

Documento Escaneado: Cláudia Reis | Data: 05/06/2023



5.2 Produto 02 - Calendário de Mesa

a) Nome do produto de difusão elaborado:

Calendário de Mesa com os Bens Tombados e Inventariados (Impresso)

b) Informar a qual ação de educação realizada o produto está vinculado ou para qual ação foi produzido.

I. Ação 02 –Seminário - Legislação de Proteção do Patrimônio Cultural (CF/88 | Decreto-Lei 25/37 | Decreto 101/2000 – Estadual - Lei 18030/2009 (Robin Hood) | DECRETO Nº 42.505/2002 (registro estadual) | DEFINIÇÃO GPCI nº 01/2017 | DN; Legislação Municipal – Público: Agentes Públicos

II. Ação 05 – Roda de Conversa - Quais são os Bens Inventariados do Município / Importância para a Memória Local - Vantagens e Desvantagens – Público: Educadores

c) Formas de utilização do produto de difusão na ação informada, como foi utilizado e/ou distribuído e para quais públicos:

Planejamento: será confeccionado um calendário de mesa com fotos e informações dos bens inventariados do município de Vargem Bonita. Será mencionado os bens inventariados citados no site da Prefeitura de Vargem Bonita, sendo bens públicos.

Serão entregues primeiramente para os agentes públicos e todos os educadores da rede de ensino municipal, logo depois para os membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural.

d) Justificativa:

O Calendário de Mesa com os Bens Tombados e Inventariados foi planejado para ser elaborado, confeccionado e impresso no início do ano, entre os meses de janeiro e fevereiro de 2023. Contudo, foi necessário aguardar uma nova licitação de uma nova gráfica para prestar serviços para a Prefeitura de Vargem Bonita. Porém, esse processo foi realizado somente no segundo semestre. E devido a alta demanda de outros trabalhos gráficos da prefeitura que eram prioritários, o calendário não foi elaborado e impresso a tempo de entregar durante às ações de Educação Patrimonial.





6. Formulário de Relatório das ações da 9ª Jornada do Patrimônio Cultural de Minas Gerais

20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Relatório de ações

O formulário de relatório das ações da 9ª Jornada do Patrimônio Cultural de Minas Gerais foi planejado para o preenchimento completo de todos os dados exigidos no regulamento. Dessa forma, para cada ação realizada, há um campo específico para ser anexada uma foto de cada vez, perfazendo um total de 04 fotos, com crédito, data e legenda, preferencialmente editados nas próprias fotos, por meio de aplicativos disponíveis na internet ou no celular, como o *canva*, por exemplo.

Ressaltamos que o IEPHA não se responsabiliza pela utilização de aplicativos, apenas sugere ao proponente um mecanismo para editar as fotos, mantendo a qualidade das mesmas e cumprindo o regulamento.

E, caso o proponente não tenha acesso aos aplicativos de edição de fotos ou tenha muita dificuldade, poderá salvar o nome do arquivo onde se encontra a imagem com os dados exigidos no regulamento. Por exemplo: foliadereis10092023FotoMarceloFredrikson

E-mail *

cultura@vargembonita.mg.gov.br

Declaro, sob as penas do artigo 299, do Código Penal, serem autênticos e verdadeiros todos * os documentos e informações contidos neste relatório referente à 9ª Jornada do Patrimônio Cultural de Minas Gerais, Edição 2023.

Sim

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3I11njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TVg... 1/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Município *

Vargem Bonita

Nome completo da instituição proponente, sem abreviaturas. *

Prefeitura Municipal de Vargem Bonita -Secretaria Municipal de Cultura e Esporte de Vargem Bonita

Telefone da instituição proponente, incluindo o DDD. *

37-3471-0310

Endereço completo da instituição proponente (Rua, avenida, travessa, alameda, número, bairro, cidade, estado, CEP.) *

Avenida São Paulo-Praça Domingos Soares Vilela s/n Sala de cultura, centro de Vargem Bonita
cep:37922-000

Nome(s) do(s) parceiro(s) e instituição(ões) associada(s) nas ações (se houver). **Caso o proponente tenha executado a ação sem nenhuma instituição parceira, basta digitar a expressão "não se aplica" na resposta abaixo.** *

Não se aplica

Nome completo (sem abreviaturas) do(a) coordenador(a) da primeira ação. *

Cláudia Reis da Silva

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TVg... 2/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

E-mail do(a) coordenador(a) da ação *

claudiareis56789@gmail.com

Telefone com DDD do(a) coordenador(a) da ação. *

37-988094724

Título da primeira ação realizada (Neste campo deverá ser mencionado o nome atribuído à ação) - não confundir o nome do título com o do subtema. *

Preciosidades da cozinha mineira - com Queijo Canastra

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3I11njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f4k6dl8yve-TVg... 3/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Subtemas da primeira ação (Uma ação poderá estar inserida em um ou mais subtemas). *

- Caminhos de grutas e cavernas - regiões e sítios de valor paleontológico, arqueológico, espeleológico ou com referências artísticas pré-históricas
- Caminhos arqueológicos – regiões e sítios que possuem importantes evidências de cultura material e vestígios da presença humana em tempos passados.
- Caminhos indígenas – regiões em que diversos povos indígenas habitaram ou habitam, que promovem e preservam suas tradições, cosmogonias e histórias de resistência.
- Caminhos de integração territorial – regiões onde são enfatizados acontecimentos que contribuíram para a expansão territorial do estado e sua conformação cartográfica atual.
- Caminhos coloniais – regiões onde predominam as influências e especificidades do período colonial.
- Caminhos de batalhas - territórios marcados por combates militares e diferentes tipos de conflitos armados.
- Caminhos da liberdade – territórios marcados por movimentos insurgentes e conjurações.
- Caminhos ancestrais – territórios ligados às ancestralidades dos diversos povos que participaram da formação sociocultural do estado.
- Caminhos de religiosidades – manifestações e práticas religiosas presentes no estado.
- Caminhos das artes – manifestações e práticas artísticas presentes no estado.
- Caminhos literários – territórios que promovem a biografia e a obra de grandes escritores mineiros.
- Caminhos dos sabores – regiões e rotas gastronômicas que preservam técnicas de produção, utensílios e instrumentos, saberes e fazeres ligados ao patrimônio culinário.
- Caminhos do comércio – tropeirismo, mercados, mercearias e armazéns, rotas oficiais e clandestinas de transporte de ouro, pedras preciosas e outras mercadorias.
- Caminhos e olhares estrangeiros – lugares nos quais expedições, cientistas, artistas e aventureiros estrangeiros estiveram presentes e registraram suas impressões.
- Caminhos fluviais e lacustres – regiões do entorno de rios e lagos, assim como, tradições e atividades que se desenvolveram em função dessas especificidades geográficas.
- Caminhos dos sertões – regiões que abarcam tradições e manifestações culturais singulares em função da formação histórica e geográfica específica do sertão mineiro.
- Caminhos ferroviários – territórios e estradas de ferro que evidenciam o patrimônio ferroviário do estado, assim como, equipamentos culturais associados.

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sFf37M5hm_G3ll1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNIGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TVg... 4/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

- Caminhos ecológicos – rotas de preservação ambiental, patrimônio natural e turismo ecológico.
- Caminhos imaginários – lendas, folclore, causos e contos misteriosos, histórias fantásticas, personagens míticos...
- Caminhos do futuro – regiões e experiências que se utilizam de recursos tecnológicos na

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNIGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TVg... 5/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Data(s) em que a primeira ação foi realizada (Caso a ação tenha sido realizada em um período, marcar os respectivos dias). *

- 17/08/2023
- 18/08/2023
- 19/08/2023
- 20/08/2023
- 21/08/2023
- 22/08/2023
- 23/08/2023
- 24/08/2023
- 25/08/2023
- 26/08/2023
- 27/08/2023
- 28/08/2023
- 29/08/2023
- 30/08/2023
- 31/08/2023
- 01/09/2023
- 02/09/2023
- 03/09/2023
- 04/09/2023
- 05/09/2023
- 06/09/2023
- 07/09/2023
- 08/09/2023
- 09/09/2023
- 10/09/2023

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3ll1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TVg... 6/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

- 11/09/2023
- 12/09/2023
- 13/09/2023
- 14/09/2023
- 15/09/2023
- 16/09/2023
- 17/09/2023
- 18/09/2023

Local onde a primeira ação foi desenvolvida (Rua, alameda, avenida, praça, travessa, sítio arqueológico etc.) *

Praça de Eventos Domingos Soares Vilela- Sala da Secretaria de Cultura

Formato da primeira ação desenvolvida: *

- Presencial
- "On-line" (esta opção obriga o participante a inserir os "links" das plataformas virtuais neste relatório)
- Híbrido (esta opção obriga o participante a inserir os "links" das plataformas virtuais neste relatório)

Para formatos híbrido ou *on-line* é obrigatório inserir os *links* no campo abaixo. *

Caso o proponente tenha executado a ação no formato presencial, basta digitar a expressão "**não se aplica**" na resposta abaixo.

Não se aplica

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sFf37M5hm_G3I11njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f4k6dl8yve-TVg... 7/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Público-alvo *

Produtores de queijos, empreendedores do setor de alimentação, comunidade local e turista.

Descrição da primeira ação realizada. (Máximo de 10 linhas) *

O evento aconteceu nos dias 09 de setembro das 11h as 13h na sala de cultura o Chef Thiago apresentou uma receita de paella caipira com queijo canastra, objetivo do prato é utilizar alimentos que ja tem na cozinha ou na horta de verduras de qualquer vargiano. Na ocasião foi falado da importancia do produtor de queijo agregar valor e renda em sua propriedade produzindo não somente queijo canastra mas tambem experiencias da culinaria.

Avaliação dos resultados alcançados na primeira ação realizada. (Máximo de 10 linhas) *

O Evento teve a participação total de um publico estimado de 300 pessoas que puderam nos dois dias apreciar e conhecer pratos simples e típicos ,os costumes do canasteiro, identidade gastronomica e cultural de Vargem Bonita.

1º registro fotográfico da primeira ação realizada no município - imagem colorida, com data, *
autoria e legenda para comprovação da atividade realizada.

> oficina gastrono...

2º registro fotográfico da primeira ação realizada no município - imagem colorida, com *
data, autoria e legenda para comprovação da atividade realizada.

> Paeela mineira 9 ...

3º registro fotográfico da primeira ação realizada no município - imagem colorida, com data, *
autoria e legenda para comprovação da atividade realizada.

> Paella Caipira 3 -...

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3I11njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f4k6dl8yve-TVg... 8/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

4º registro fotográfico da primeira ação realizada no município - imagem colorida, com data, autoria e legenda para comprovação da atividade realizada. *

Paella Caipira 2 - ...

Quantas ações foram realizadas no município durante a 9ª Jornada do Patrimônio? *

- 01 ação
- 02 ações
- 03 ações

SEGUNDA AÇÃO DESENVOLVIDA PELO PARTICIPANTE

Atenção! As perguntas a seguir deverão ser respondidas somente pelos proponentes que realizaram duas ações no município. (Se o proponente executou apenas duas ações, favor retornar à questão imediatamente anterior a esta e marcar a opção correta.)

Nome(s) do(s) parceiro(s) e instituição(ões) associada(s) na segunda ação. Caso o proponente tenha executado a ação sem nenhuma instituição parceira, basta digitar "não se aplica" na resposta abaixo. *

Não se aplica

Nome completo (sem abreviaturas) do(a) coordenador(a) da segunda ação. *

Cláudia Reis da Silva

E-mail do(a) coordenador(a) da ação *

claudiareis56789@gmail.com

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TVg... 9/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Telefone com DDD do(a) coordenador(a) da ação. *

37-988094724

Título da segunda ação realizada. (Neste campo deverá ser mencionado o nome atribuído à ação; importante atentar para não confundir o nome do título com o do subtema)

Arroz de Barranco e suas historias

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNIGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TV... 10/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Subtemas da terceira ação. (Uma ação poderá estar inserida em um ou mais subtemas) *

- Caminhos de grutas e cavernas - regiões e sítios de valor paleontológico, arqueológico, espeleológico ou com referências artísticas pré-históricas
- Caminhos arqueológicos – regiões e sítios que possuem importantes evidências de cultura material e vestígios da presença humana em tempos passados.
- Caminhos indígenas – regiões em que diversos povos indígenas habitaram ou habitam, que promovem e preservam suas tradições, cosmogonias e histórias de resistência.
- Caminhos de integração territorial – regiões onde são enfatizados acontecimentos que contribuíram para a expansão territorial do estado e sua conformação cartográfica atual.
- Caminhos coloniais – regiões onde predominam as influências e especificidades do período colonial.
- Caminhos de batalhas - territórios marcados por combates militares e diferentes tipos de conflitos armados.
- Caminhos da liberdade – territórios marcados por movimentos insurgentes e conjurações.
- Caminhos ancestrais – territórios ligados às ancestralidades dos diversos povos que participaram da formação sociocultural do estado.
- Caminhos de religiosidades – manifestações e práticas religiosas presentes no estado.
- Caminhos das artes – manifestações e práticas artísticas presentes no estado.
- Caminhos literários – territórios que promovem a biografia e a obra de grandes escritores mineiros.
- Caminhos dos sabores – regiões e rotas gastronômicas que preservam técnicas de produção, utensílios e instrumentos, saberes e fazeres ligados ao patrimônio culinário.
- Caminhos do comércio – tropeirismo, mercados, mercearias e armazéns, rotas oficiais e clandestinas de transporte de ouro, pedras preciosas e outras mercadorias.
- Caminhos e olhares estrangeiros – lugares nos quais expedições, cientistas, artistas e aventureiros estrangeiros estiveram presentes e registraram suas impressões.
- Caminhos fluviais e lacustres – regiões do entorno de rios e lagos, assim como, tradições e atividades que se desenvolveram em função dessas especificidades geográficas.
- Caminhos dos sertões – regiões que abarcam tradições e manifestações culturais singulares em função da formação histórica e geográfica específica do sertão mineiro.
- Caminhos ferroviários – territórios e estradas de ferro que evidenciam o patrimônio ferroviário do estado, assim como, equipamentos culturais associados.

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3ll1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TV... 11/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

- Caminhos ecológicos – rotas de preservação ambiental, patrimônio natural e turismo ecológico.
- Caminhos imaginários – lendas, folclore, causos e contos misteriosos, histórias fantásticas, personagens míticos...
- Caminhos do futuro – regiões e experiências que se utilizam de recursos tecnológicos na preservação, difusão e salvaguarda do patrimônio cultural mineiro.

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3ll1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNIGpEMRfbq5f-tk6dl8yve-TV... 12/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Data(s) em que a segunda ação foi realizada (Caso a ação tenha sido realizada em um período, marcar os respectivos dias). *

- 17/08/2023
- 18/08/2023
- 19/08/2023
- 20/08/2023
- 21/08/2023
- 22/08/2023
- 23/08/2023
- 24/08/2023
- 25/08/2023
- 26/08/2023
- 27/08/2023
- 28/08/2023
- 29/08/2023
- 30/08/2023
- 31/08/2023
- 01/09/2023
- 02/09/2023
- 03/09/2023
- 04/09/2023
- 05/09/2023
- 06/09/2023
- 07/09/2023
- 08/09/2023
- 09/09/2023
- 10/09/2023

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3ll1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNIGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TV... 13/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

- 11/09/2023
- 12/09/2023
- 13/09/2023
- 14/09/2023
- 15/09/2023
- 16/09/2023
- 17/09/2023
- 18/09/2023

Local onde a segunda ação foi desenvolvida (Rua, Alameda, Avenida, Praça, Travessa, sítio ^{*} arqueológico, etc.

Praça de Eventos Domingos Soares Vilela-

Formato da segunda ação desenvolvida ^{*}

- Presencial
- "On-line" (esta opção obriga o participante a inserir os "links" das plataformas virtuais neste relatório)
- Híbrido (esta opção obriga o participante a inserir os links das plataformas virtuais neste relatório)

Para formatos híbrido ou *on-line*, obrigatório inserir os *links* no campo abaixo. ^{*}

Caso o proponente tenha executado a ação no formato presencial, basta digitar a expressão "não se aplica" na resposta abaixo.

não se aplica

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TV... 14/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

Público-alvo *

Empreendedores de alimentação, hotelaria, produtores de queijo, comunidade local e turista.

Descrição da segunda ação realizada. (Máximo de 10 linhas) *

A feira de Sabores e Saberes de Vargem bonita apresentou o modo de fazer arroz de barranco(inventariado como patrimonio imaterial do municipio) o Nilson Pittinho um garimpeiro, que virou produtor de queijo e que hoje faz um dos melhores pratos da região da Serra da Canastra.

Avaliação dos resultados alcançados na segunda ação realizada. (Máximo de 10 linhas) *

O publico presenciou e aprendeu como fazer o Arroz de Barranco, degustou e receberam a receita do prato.Teve participação de empreendedores do setor de alimentação e hospedagem, turista e comunidade local. Além de ouvir historias do surgimento do garimpo e queijo canastra na decada de1930 até os dias de hoje. Fato que foi muito valorizado por todos.

1º registro fotográfico da segunda ação realizada no município - imagem colorida, com data, autoria e legenda para comprovação da atividade realizada no município. *

arroz de barranc...

2º registro fotográfico da segunda ação realizada no município - imagem colorida, com data, autoria e legenda para comprovação da atividade realizada no município. *

arroz de barranc...

3º registro fotográfico da segunda ação realizada no município - imagem colorida, com data, autoria e legenda para comprovação da atividade realizada no município. *

ARROZ DE BARR...

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TV... 15/22





20/10/2023, 14:19

Relatório de ações

4º registro fotográfico da segunda ação realizada no município - imagem colorida, com data, *
autoria e legenda para comprovação da atividade realizada.

ARROZ BARRAN...

Quantas ações foram realizadas no município durante a 9ª Jornada do Patrimônio? *

02 ações

03 ações

TERCEIRA AÇÃO DESENVOLVIDA PELO PARTICIPANTE

Atenção! As perguntas a seguir deverão ser respondidas somente pelos proponentes que realizaram três ações no município. (Se o proponente executou apenas duas ações, favor retornar à questão imediatamente anterior a esta e marcar a opção correta).

Nome(s) do(s) parceiro(s) e instituição(ões) associada(s) na terceira ação. Caso o proponente tenha executado a ação sem nenhuma instituição parceira, basta digitar "não se aplica" na resposta abaixo. *

Nome completo (sem abreviaturas) do(a) coordenador(a) da terceira ação. *

E-mail do(a) coordenador(a) da ação *

https://docs.google.com/forms/d/1JX_sF37M5hm_G3Il1njwMe47Nypk-Tzc2Hken7NuDw/edit#response=ACYDBNiGpEMRfq5f-tk6dl8yve-TV... 16/22





7. Ficha Técnica

QIIC – PROGRAMAS DE EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO E AÇÕES PARA DIFUSÃO - ANO 2023 EXERCÍCIO 2025	
AÇÕES DE EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL E DIFUSÃO MUNICÍPIO – VARGEM BONITA	
Período de Elaboração do Processo	01/01/2023 a 31/12/2023
Coordenação Municipal / Acompanhamento e/ou desenvolvimento das atividades Período de Ação e Preservação 01/01/2023 a 31/12/2023	Secretaria de Cultura e Esportes Secretária - Cláudia Reis da Silva Formação – Serviço Social e Magistério
	 Ass.
	Departamento de Cultura e Esportes Chefe do Setor de Cultura - Marly Magda Rezende (01/02/2023 a 30/09/2023) - Formação – Ensino Médio completo Diretora Interina do Departamento de Cultura e Esportes - Ana Lúcia Silva Soares (01/10/2023 a 31/12/2023) Formação - Ensino Médio completo
	 Ass.
Consultoria e serviços técnicos Período de Ação e Preservação 01/01/2023 a 31/12/2023	 www.proarteconsultoria.com.br
	Cláudia Moraes Neves – Gestora Cultural MBA em Gestão Cultural e Administração Pública e Gerência de Cidades e Especialização em Gestão de Patrimônio Cultural. Licenciatura Plena em Educação Artística – Música.
	
	Bárbara Neves de Freitas Turismóloga Agente Cultural - Educação Patrimonial
	

